



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

**SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI PER LA  
BASILICATA  
IL SEGRETARIO REGIONALE**

**VISTO** il D.L.vo 18 aprile 2016, n. 50 e successive modd. intt.;

**VISTO** il D.P.R. 25 gennaio 2000, n. 34;

**VISTO** il D.L.vo 22 gennaio 2004, n. 42;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’OIV, a norma dell’art. 16, comma 4, del D.L. 24 aprile 2014, n. 66, convertito con modificazioni dalla L. 23 giugno 2014, n. 89” e successive modificazioni;

**VISTO** il Programma triennale 2016/18 che ha finanziato con le risorse ex art. 1, comma 9 della L. 190/2014 il Progetto per il *Recupero Cripte con Affreschi della Cattedrale di Matera per un importo complessivo di € 700.000,00*;

**VISTA** la P. 37/18 del 07/12/2018 (Sad della P.V n. 25/18 del 26/09/2018 alla P. n. 1A/2016 del 028/02/2018), redatta dall’ing. Antonio Persia, approvata dal Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata in data 13/12/2018, dell’importo complessivo di € 170.000,00 per i Lavori di restauro Cripte con Affreschi della Cattedrale di Matera e nello specifico: “*valorizzazione della cappella del presepe con recupero di dipinti murari*” - Matera (MT) –**CUP F12C15000970001**;

**VISTO** il verbale di verifica e validazione del progetto esecutivo dell’11/01/2019 redatto dal RUP geom. Renato Di Marzio in contraddittorio con l’ing. Antonio Persia, progettista dell’opera;

**VISTO** il Decreto del Segretario Regionale n. 6 del 22 gennaio 2019 di approvazione dell’impegno di spesa;

**VISTA** anche la nota del RUP relativa alla proposta di procedura per la scelta del contraente relativamente all’affidamento dell’intervento nella quale espressamente dichiara: “*Considerata la natura e l’entità dell’intervento, lo scrivente propone che l’appalto venga affidato mediante procedura negoziata, di cui all’art. 36 comma 2 lett. b) del D. Leg. del 18 aprile 2016 n. 50, tramite RDO sulla piattaforma MePA con invito indirizzato ad almeno dieci operatori e quindi con affidamento a quello che offrirà il prezzo più basso.*”

**RITENUTO** che le opere previste in detto progetto sono finalizzate alla tutela, valorizzazione e fruizione di bene culturale;

**VISTO** il CIG: **7765881FB8**, appositamente richiesto;

**DETERMINA**

- Che la spesa graverà sulle risorse a valere su fondi stanziati dall’art. 1 c. 9 e 10 della L. 190/2014.
- Di contrarre, ai sensi dell’articolo 32, co. 2, del D.L.vo 50/2016 per l’affidamento dei lavori di "Recupero Cripte con Affreschi della Cattedrale di Matera" nello specifico “*valorizzazione della cappella del presepe con recupero dei dipinti murari*;
- di procedere all’indizione e alla gestione della procedura di gara, mediante utilizzo di piattaforma telematica: Mercato elettronico delle Pubbliche Amministrazioni (MePA), ai sensi dell’art. 36 comma 6 del D.L.vo 50/2016;
- che i lavori siano affidati mediante procedura negoziata ai sensi dell’art. 36 co.2 lett. b) consultando almeno dieci operatori economici qualificati per la realizzazione di opere di cui alla Cat. OG2 del D.L.vo 50/2016 n. 50; il criterio di aggiudicazione da adottare dovrà essere il minor prezzo ex art. 148 comma 6 del D.L.vo 50/2016 con ricorrenza dell’art. 97 commi 2 e 8 del predetto decreto.

Potenza, 22/01/2019

IL SEGRETARIO REGIONALE AD INTERIM  
**Dott. Leonardo Nardella**