



Ministero della cultura

SECRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

IL SEGRETARIO REGIONALE AD INTERIM

VISTA la deliberazione del Consiglio dei Ministri del 22 maggio 2012, con cui è stato dichiarato lo stato di emergenza in conseguenza degli eventi sismici che hanno colpito il territorio delle province di Bologna, Modena, Ferrara e Mantova, il giorno 20 maggio 2012;

VISTO il D. Lgs. 221.01.2004, n. 42 *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137”* e successive modificazioni;

CONSIDERATO che, ai sensi dell’art. 11, comma 2 lettera f) del D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante il *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, a norma dell’articolo 16, comma 4, del d. l. 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla l. 23 giugno 2014, n. 89”*, il Segretariato Generale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo coordina, tra l’altro, le iniziative in materia di sicurezza del patrimonio culturale, nonché gli interventi conseguenti a emergenze di carattere nazionale e internazionale;

VISTO il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 24 ottobre 2008, con il quale è stata ridefinita la composizione della Commissione Speciale Permanente per la Sicurezza del Patrimonio Culturale Nazionale;

VISTA la circolare del Segretariato Generale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, n. 9 del 17 febbraio 2012: *“Sicurezza del patrimonio culturale e calamità naturali. Unità di crisi”*;

VISTO il Protocollo d’Intesa tra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Segretariato Generale e il Ministero dell’Interno – Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso Pubblico e della Difesa Civile del 7 marzo 2012;

VISTO il Decreto del Segretario generale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 25 maggio 2012, che istituisce *l’Unità di Crisi – Coordinamento Nazionale UCCN-MiBAC*, da attivare in occasione di eventi derivanti da calamità naturali, per il coordinamento e il monitoraggio delle diverse fasi emergenziali connesse alla salvaguardia del patrimonio culturale e che indice, altresì, presso le Direzioni Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici (oggi Segretariati regionali) *l’Unità di Crisi – Coordinamento Regionale UCCR-MiBAC*, coordinata dal Segretario Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, da attivare in occasione di eventi emergenziali che si verificano nel territorio di competenza;

VISTO il Decreto del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Basilicata, n. 59 dell’11/06/2012, di istituzione dell’Unità di Crisi - UCCR Coordinamento regionale della Basilicata;

VISTA la circolare del Segretariato Generale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, n. 14 del 23 aprile 2015: *“Coordinamento Regionale UCCR-MiBACT”*;

VISTA la Direttiva del Ministro per i beni e le attività culturali del 23 aprile 2015, pubblicata nella G.U. della repubblica Italiana, Serie generale n. 169 del 23 luglio 2015, contenente le *“procedure per la gestione delle attività di messa in sicurezza e salvaguardia del patrimonio culturale in caso di emergenze derivanti da calamità naturali”*;

VISTO il DPCM n. 169 del 2 dicembre 2019, con il quale è stata istituita la Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale del Ministero della Cultura;

SECRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA



Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

VISTA la Circolare n. 3/2021 della Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale MiC, relativa alle procedure per la gestione delle attività di messa in sicurezza e salvaguardia del patrimonio culturale in caso di emergenze derivanti da calamità naturali;

VISTO il Decreto Legge 1 marzo 2021, n. 22 recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”*, con il quale, a norma dell’art. 6 c.1 il MiBACT è stato ridenominato Ministero della cultura;

FACENDO SEGUITO al Decreto del Segretario regionale MiC per la Basilicata n. 02 del 17 gennaio 2022, con il quale è stata aggiornata la composizione dell’Unità di Crisi regionale MiC della Basilicata;

VISTO il Decreto del Segretario Generale MiC n. 60 del 15 febbraio 2021, pervenuto al Segretariato regionale MiC per la Basilicata (di seguito Segretariato) il 10 marzo 2022 e assunto agli atti d’ufficio al prot. n. 769-A, di conferimento alla Dott.ssa Luigina Tomay dell’incarico di dirigente del Segretariato Regionale MiC per la Basilicata *ad interim*;

RAVVISATA l’esigenza - alla luce delle premesse suindicate - di dover ridefinire la composizione dell’Unità di Crisi - Coordinamento Regionale UCR MiC Basilicata, per consentirne le attività istituzionali;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169, recante il nuovo regolamento di organizzazione del MiC, degli uffici di diretta collaborazione del Ministero e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance;

VISTO il verbale della seduta Corepacu in data 11 dicembre 2023;

DECRETA

ART. 1

Presso il Segretariato Regionale del Ministero della Cultura per la Basilicata viene confermata l’Unità di Coordinamento Regionale UCCR-MiC, coordinata dal Dirigente del Segretariato Regionale MiC per la Basilicata *ad interim* e Soprintendente ABAP per la Basilicata, Dott.ssa Luigina TOMAY, la quale si avvarrà del supporto del Soprintendente AB della Basilicata, Dott. Mauro LIVRAGA, del Direttore BN di Potenza, Dott. Luigi CATALANI, del Dott. Francesco TARLANO e dell’Arch. Giuliano ZERILLO per la gestione delle problematiche di carattere tecnico-operativo, nonché dei Sig.ri Raffaele CAPOCCELLO, Arcangela ARCIERI e Loreta MASELLIS per gli adempimenti amministrativi e le comunicazioni istituzionali.

ART. 2

Compiti dell’Unità di Crisi - Coordinamento Regionale UCR- MiC Basilicata

L’Unità di coordinamento regionale provvede a:

- coordinare le attività sul territorio regionale del personale MiC;
- garantire il collegamento con le strutture territoriali deputate agli interventi in emergenza (Prefetture, Protezione Civile, Vigili del Fuoco, Forze dell’Ordine, volontari);
- individuare e gestire le squadre di rilievo dei danni al patrimonio culturale;
- individuare i luoghi di ricovero del patrimonio culturale che richiedono uno spostamento per la sua messa in sicurezza;
- garantire le funzioni di vigilanza e supporto durante tutte le fasi, ivi comprese quelle di rilievo, messa in sicurezza e di ricostruzione per gli interventi sul patrimonio culturale.

ART. 3

Unità Operative

Ai fini del funzionamento dell’UCCR sono confermate le seguenti unità operative, dirette da



Ministero della cultura

SECRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

funzionari tecnici aventi autonomia operativa, che riferiscono direttamente al Dirigente Coordinatore UCCR indicato all'ART.1:

1) Unità rilievo dei danni al patrimonio culturale

coordinatore: Arch. Annunziata TATARANNO.

referenti: Arch. Barbara BRUNETTI, Dott. Luigi CATALANI, Arch. Nicola MANZIONE, Dott.ssa Mara ROMANIELLO, Dott.ssa Barbara IMPROTA, Dott. Carmelo COLELLI, Ing. Nicola STIGLIANI, Ing. DEBORA CATALDO, Sig. Paolo LECCESE con compiti di:

- gestione del personale MiC impegnato nelle squadre di rilievo dei danni;
- compilazione, verifica, scansione delle schede di rilievo e degli allegati, archiviazione digitale;
- archiviazione della documentazione cartacea (schede di rilievo, foto, verbali, progetti di intervento, etc.).

2) Unità coordinamento tecnico degli interventi di messa in sicurezza (compreso lo spostamento dei beni) sui beni architettonici, storico-artistici, archeologici, audio-visivi, archivistici e librari

coordinatore: Arch. Simonetta MONTONATO.

referenti: Dott. Mauro Livraga, Dott. Luigi CATALANI, Arch. Annunziata TATARANNO, Dott.ssa Sabrina MUTINO, Dott.ssa Barbara IMPROTA, Dott. Carmelo COLELLI, Dott. Francesco TARLANO, Sig. Rocco SALVATORE, Sig. Paolo LECCESE, con compiti di:

- coordinamento del personale MiC impegnato nelle squadre che si occupano degli interventi di messa in sicurezza;
- verifica e approfondimento della parte delle schede di rilievo relativa agli interventi di messa in sicurezza;
- archiviazione cartacea e digitale della documentazione tecnica inerente agli interventi di messa in sicurezza ed i successivi interventi di consolidamento e restauro (foto, verbali, progetti d'intervento, etc.);

3) Unità depositi temporanei e laboratorio di pronto intervento sui beni mobili

coordinatori: Dott. Mauro LIVRAGA, Dott.ssa Erminia LAPADULA.

referenti: Dott.ssa Mariagrazia DI PEDE, Dott. Francesco TARLANO, Dott. Andrea Alberto MORAMARCO, Dott.ssa Barbara IMPROTA, Dott. Maria Antonietta CARBONE, Sig. Pietro SANNELLI, Sig.ra Ilaria TROMBONE, con compiti di:

- gestione dei depositi temporanei;
- gestione dei laboratori di pronto intervento.

DECRETO n. 55, rilasciato in data 11 dicembre 2023

IL SEGRETARIO REGIONALE AD INTERIM
dott.ssa Luigina TOMAY

