Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

Programma e finanziamento: Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR): M1C3-I2.4 Linea d'azione n. 1 "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili". finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, assegnate con Decreto n. 230 del 21/10/2022 della Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, registrato alla Corte dei Conti il 14/11/2022 al numero 2882. Accordo, ai sensi dell'art. 15 della legge n. 241/1990, Rep. N. 48 del 20/12/2022, approvato con Decreto n. 354 del 22/12/2022 della Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, registrato alla Corte dei Conti il 16/01/2023 al numero 93.
Localizzazione: MATERA (MT) – Complesso di San Domenico.
Intervento: "*Interventi di sicurezza sismica della Chiesa di San Domenico*".
Importo finanziamento: € 6.450.000,00 (Euro *Seimilioniquattrocentocinquantamila*/00).
CUP: F16J22000060006.
CIG: B754D1F234.

Nomina della Commissione giudicatrice
(*art.93, comma 1 del D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.*)

IL CAPO DIPARTIMENTO AVOCANTE

VISTO il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante: *"Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici."* (pubblicato nel Supplemento ordinario n. 12/L alla Gazzetta Ufficiale - Serie generale - n. 77 del 31 marzo 2023, testo ripubblicato corredato delle relative note nel Supplemento ordinario n.14 alla Gazzetta Ufficiale - Serie generale -n. 87 del 13 aprile 2023), come integrato e modificato dal decreto legislativo 31 dicembre 2024, n. 209, recante: *"Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36"* (pubblicato nel Supplemento ordinario n. 45/L alla Gazzetta Ufficiale - Serie generale - n. 305 del 31 dicembre 2024), come integrato e modificato dalla legge18 luglio 2025, n. 105 (pubblicata in Gazzetta Ufficiale - Serie generale - n. 166 del 19 luglio 2025), di conversione con modificazioni del decreto-legge 21 maggio 2025, n. 73 (*c.d. Decreto Infrastrutture*), recante "*Misure urgenti per garantire la continuità nella realizzazione di infrastrutture strategiche e nella gestione di contratti pubblici, il corretto funzionamento del sistema di trasporti ferroviari e su strada, l'ordinata gestione del demanio portuale e marittimo, nonché l'attuazione di indifferibili adempimenti connessi al Piano nazionale di ripresa e resilienza e alla partecipazione all'Unione europea in materia di infrastrutture e trasporti*" (pubblicato in Gazzetta Ufficiale - Serie generale - n. 116 del 21 maggio 2025);

VISTI, in particolare, gli *artt. da 1 a 12* del *Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36*, concernenti i principi generali applicabili agli affidamenti pubblici ed in particolare l'*art. 1*, rubricato "*Principio del risultato*", l'*art. 2* rubricato "*Principio della fiducia*" e l'*art. 3* rubricato "*Principio dell'accesso al mercato*", quali criteri interpretativi e applicativi delle disposizioni codicistiche, ai sensi dell'*art. 4* del citato *Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36*;

CONSIDERATO che l'*art. 225, comma 8*, del Codice dei contratti recita: "*In relazione alle procedure di affidamento e ai contratti riguardanti investimenti pubblici, anche suddivisi in lotti, finanziati in tutto o in parte con le risorse previste dal PNRR e dal PNC, nonché dai programmi cofinanziati dai fondi strutturali dell'Unione europea, ivi comprese le infrastrutture di supporto ad essi connesse, anche se non finanziate con dette risorse, si applicano, anche*

dopo il 1° luglio 2023, le disposizioni di cui al decreto-legge n. 77 del 2021, convertito, con modificazioni, dalla legge n. 108 del 2021, al decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13, nonché le specifiche disposizioni legislative finalizzate a semplificare e agevolare la realizzazione degli obiettivi stabiliti dal PNRR, dal PNC nonché dal Piano nazionale integrato per l'energia e il clima 2030 di cui al regolamento (UE) 2018/1999 del Parlamento europeo e del Consiglio, dell'11 dicembre 2018";

VISTA la Circolare del Ministero delle infrastrutture e dei trasporti del 13/07/2023 recante "*Il regime giuridico applicabile agli affidamenti relativi a procedure afferenti alle opere PNRR e PNC successivamente al 1° luglio 2023 – Chiarimenti interpretativi e prime indicazioni operative*";

CONSIDERATO che, con riferimento al sopracitato *art. 225, comma 8*, del Codice dei contratti pubblici, il TAR, Lazio, Roma, Sez. II bis, con la sentenza n. 134 del 3.1.2024, ha chiarito che "*essa si limita a stabilire la perdurante vigenza delle sole norme speciali in materia di appalti PNRR (tra cui gli artt. 47 e ss. d. l. n. 77/21) ma non anche degli istituti del D.lgs. n. 50/2016 in esso sporadicamente richiamati*" (in senso conforme TAR, Umbria, Sez. I, con la sentenza n. 758 del 23.12.2023);

VISTO il decreto-legge n. 13/2023, convertito con modificazione dalla l. n. 41/2023 (*Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune*);

VISTO l'art. 8, comma 5, del D.L n. 215/2023 (*Disposizioni urgenti in materia di termini normativi*) convertito con modificazioni dalla Legge 23 febbraio 2024, n. 18, che ha stabilito la proroga della vigenza, sino al 30 giugno 2024, delle disposizioni contenute nell'*art. 14, comma 4,* del D.L. n. 13/2023, convertito con modificazioni dalla L. n. 41/2023;

VISTO il decreto-legge del 16 luglio 2020, n. 76 (*c.d. Decreto Semplificazioni*), convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n.120, recante "*Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali*" (G.U. Serie Generale n. 228 del 14 settembre 2020);

VISTO il decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante "*Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*" (G.U. Serie Generale n.181 del 30 luglio 2021 - Suppl. Ordinario n. 26);

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il "*Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*", e successive modificazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii. recante "*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 25 gennaio 2000, n. 34, recante "*Regolamento per l'istituzione di un sistema di qualificazione unico dei soggetti esecutori di lavori pubblici, a norma dell'articolo 8, comma 2, della legge 11 febbraio 1994, n. 109*";

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii., recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*";

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 e ss.mm.ii., recante "*Codice dell'amministrazione digitale*" (pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 16 maggio 2005, n. 112);

VISTO il decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 e ss.mm.ii., recante "*Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro*";

VISTO il Decreto legislativo 8 aprile 2013 n. 39 recante il "*Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50, della legge n. 190 del 2012*", (G.U. n. 92 del 19 aprile 2013);

VISTO il decreto-legge 17 maggio 2022, n. 50, recante "*Misure urgenti in materia di politiche energetiche nazionali, produttività delle imprese e attrazione degli investimenti, nonché in materia di politiche sociali e di crisi ucraina*" (c.d. *Decreto Aiuti*) (G.U. Serie Generale n. 114 del 17 maggio 2022), convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2022, n. 91 (G.U. Serie Generale n. 164 del 15 luglio 2022);

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*";

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante il "*Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*";

VISTO il decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 23 gennaio 2016 n.44, recante "*Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208*";

VISTO il decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 07 febbraio 2018 "Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante «*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*»";

VISTO il decreto-legge 12 luglio 2018, n. 86, recante "*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità" e la conseguente nuova denominazione del Superiore Ministero in "Ministero per i Beni e le Attività Culturali*";

VISTA la legge 18 novembre 2019, n. 132, recante "*Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104, recante disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni*" (pubblicata nella Gazzetta Ufficiale 20 novembre 2019, n. 272);

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*." (pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 21 gennaio 2020, n. 16), con particolare riferimento all'art.40, comma 2, lett. o);

VISTO il decreto-legge del 1° marzo 2021, n. 22 (G.U. Serie Generale, n. 51 del 01 marzo 2021), convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante "*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni*

dei Ministeri." (G.U. Serie Generale n. 228 del 14 settembre 2020), con particolare riferimento all'*articolo 6, comma 1,* convertito in legge 22 aprile 2021, n. 55;

VISTO il decreto-legge 27 gennaio 2022, n. 4, recante "*Misure urgenti in materia di sostegno alle imprese e agli operatori economici, di lavoro, salute e servizi territoriali, connesse all'emergenza da COVID-19, nonché per il contenimento degli effetti degli aumenti dei prezzi nel settore elettrico*", c.d. *Decreto Sostegni-ter* (pubblicato nella GU Serie Generale n. 21 del 27 gennaio 2022), convertito, con modificazioni, dalla Legge 28 marzo 2022, n. 25;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 giugno 2021 n. 123, recante *"Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"* (pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale – Serie generale n. 221 del 15 settembre 2021), entrato in vigore il 30 settembre 2021;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17 ottobre 2023 n. 167 *"Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019 n. 169"* (pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale – Serie generale n. 273 del 22 novembre 2023), entrato in vigore il 7 dicembre 2023;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024 n. 57 recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"* (pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale – Serie generale n. 102 del 3 maggio 2024), entrato in vigore il 18 maggio 2024;

VISTO il decreto-legge del 27 dicembre 2024, n. 201, recante "*Misure urgenti in materia di cultura*" (GU Serie Generale n. 302 del 27 dicembre 2024), convertito, con modificazioni, dalla legge 21 febbraio 2025, n. 16 (GU Serie Generale n. 46 del 25 febbraio 2025);

VISTA la nota dell'Ufficio Legislativo del Ministero della cultura, *prot.n.13133 del 17/05/2024*, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n.1691 del 20/05/2024*, che fornisce chiarimenti e istruzioni operative in merito all'entrata in vigore del *Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 15 marzo 2024, n. 57*;

VISTA la Circolare n.8 del 31/07/2024 dell'Ufficio di Gabinetto del Ministro della cultura, relativa alle "*Indicazioni sulla struttura organizzativa transitoria*" determinata dall'entrata in vigore del *Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 15 marzo 2024, n. 57*, che disciplina l'assetto organizzativo del Ministero, la quale dispone che al fine di assicurare la continuità dell'azione amministrativa, "[...] *le Direzioni generali, gli Uffici dotati di autonomia speciale di livello dirigenziale generale e i Servizi già afferenti al Segretariato generale continuano a svolgere regolarmente le loro funzioni e operano nell'ambito del competente Dipartimento, individuato sulla base delle funzioni attribuite dal nuovo regolamento di organizzazione*.";

VISTO il decreto ministeriale 5 settembre 2024, rep. 270, concernente "*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*";

VISTO il decreto ministeriale 31 ottobre 2024, rep. 407, concernente "*Modifiche al decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante «Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura»*";

VISTA la Circolare n.6 del 29 gennaio 2025 della Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio, Dipartimento per la Tutela del Patrimonio Culturale – DiT, recante "*Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 15 marzo 2024, n. 57, "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del*

Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" – D.M. del 5 settembre 2024, n. 270 "Articolazione degli uffici dirigenziali..." - gestione economico – finanziaria Segretariati regionali – Spese di funzionamento", con la quale si forniscono istruzioni operative per garantire l'uniformità delle procedure riguardanti la gestione dei residui di spesa delegata, nonché dei nuovi impegni di spesa da assumere da parte dei Segretariati regionali;

VISTA la nota *prot.n. 3335 del 31/01/2025* del Dipartimento per l'Amministrazione Generale, Servizio I dell'ex Segretariato Generale, acquisita al protocollo di questo Segretariato al *n.329* del *31/01/2025*, che fornisce chiarimenti e indicazioni operative per l'esercizio finanziario 2025 in merito a quanto disposto con la Circolare n.6/2025;

CONSIDERATO che a seguito delle citate disposizioni, il Segretariato regionale è chiamato a garantire, nelle more del perfezionamento della procedura di conferimento di tutti gli incarichi dirigenziali di seconda fascia, come previsto dall'*articolo 41, comma 3, del D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57*, la continuità dell'attività amministrativa e l'ordinata transizione verso il nuovo assetto organizzativo, e più in particolare:

- a curare, ricevuta dalla Soprintendenza competente la comunicazione in ordine alla disponibilità finanziaria, le procedure di affidamento (*decisione a contrarre, individuazione procedura di gara, espletamento gare, ecc*.) e la conseguente stipula dei contratti;
- a perfezionare i contratti con gli operatori economici in qualità di soggetto contraente, fino alla conclusione delle procedure di conferimento degli incarichi di seconda fascia;
- nella gestione dei medesimi contratti, a dare atto che l'Ufficio che provvederà alla liquidazione della spesa sarà la Soprintendenza capoluogo di regione (indicandone contestualmente tutti i riferimenti per la fatturazione) e che, al termine del processo di riorganizzazione, la Soprintendenza capoluogo di regione succederà al Segretariato regionale quale soggetto giuridico contraente;

VISTO il decreto ministeriale 30 aprile 2025, rep. 151, concernente "*Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale*";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica dell'8 luglio 2024, registrato dalla Corte dei conti in data 30 luglio 2024, con cui è stato attribuito al Dott. Paolo D'Angeli l'incarico di Capo del Dipartimento per l'amministrazione generale del Ministero della cultura;

CONSIDERATO che, a seguito dell'entrata in vigore del citato *D.P.C.M. n. 57/2024*, è tuttora in corso il processo di riforma del Ministero per il cui perfezionamento occorre attendere la nomina dei titolari degli incarichi di seconda fascia e che, ai sensi dell'*articolo 41* del medesimo *DPCM 57/2024*, le strutture denominate Segretariati regionali dell'ex Segretariato generale permarranno operative fino alla compiuta definizione della riorganizzazione;

VISTO il Decreto n. 403 del 03 luglio 2025 del Capo Dipartimento per l'Amministrazione Generale, Dott. Paolo D'Angeli, con il quale sono state delegate le attività del Segretariato regionale del Ministero della cultura per la Basilicata all'arch. Giuliano Zerillo, Funzionario Architetto, fino al 31 luglio 2025, ovvero fino a data antecedente, coincidente con la nomina del Soprintendente cui sono trasferite le funzioni di questo Segretariato regionale;

VISTO il **Protocollo di legalità**, sottoscritto in data **22/07/2024** tra la Prefettura - Ufficio Territoriale del Governo di Potenza e questo Segretariato Regionale per la prevenzione dei tentativi di infiltrazioni della criminalità organizzata e dei fenomeni corruttivi negli affidamenti nel settore dei lavori pubblici e delle forniture di beni e servizi, acquisito al repertorio con il *N.02 del 26/07/2024*;

VISTO il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

VISTA, in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.4: "*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*";

VISTO l'art. 17 Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, "*Do no significant harm*") e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01*(Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza*);

VISTO il decreto-legge del 6 maggio 2021, n. 59, recante *"Misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano nazionale di ripresa e resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti"*, convertito, con modificazioni, dalla legge 1° luglio 2021, n. 101;

VISTO il decreto-legge del 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante *"Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia"* (G.U. Serie Generale n. 188 del 7 agosto 2021 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il D.P.C.M. del 15/09/2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR;

VISTO il decreto ministeriale MEF del 11 ottobre 2021 *(Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell'ambito del PNRR*), come modificato dal decreto ministeriale MEF del 5 agosto 2022;

VISTO il decreto-legge del 6 novembre 2021, n.152, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233, recante "*Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose*" (G.U. Serie Generale n.310 del 31 dicembre 2021 - Suppl. Ordinario n. 48) e, in particolare, l'articolo 33, ai sensi del quale si prevede l'istituzione del Nucleo PNRR Stato-Regioni;

VISTA la Circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 30 dicembre 2021, n. 32, recante "*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente*" (c.d. DNSH), come aggiornata dalla Circolare MEF-RGS n. 33/2022;

CONSIDERATO che il PNRR prevede principi trasversali, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. *tagging*), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale, l'inclusione di donne e giovani nella progettazione e realizzazione dei progetti, il rispetto della quota SUD e le relative modalità di controllo e verifica, nonché il rispetto delle previsioni dei decreti sui Criteri Ambientali Minimi (CAM);

VISTO l'art. 47 del decreto legge n. 77/2021 convertito, con modificazioni, dalla legge n. 108/2021, che dispone di "*perseguire le finalità relative alle pari opportunità, generazionali e di genere*" e di "*promuovere l'inclusione lavorativa delle persone disabili, in relazione alle procedure afferenti agli investimenti pubblici finanziati, in tutto o in parte, con le risorse previste dal Regolamento (UE) 2021/240 del Parlamento europeo e del Consiglio del 10/02/2021 e dal Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12/02/2021, nonché dal PNC*";

CONSIDERATO che il medesimo art. 47, comma 4, stabilisce che tutte le stazioni appaltanti devono "*assicurare una quota pari almeno al 30 per cento, delle assunzioni necessarie per l'esecuzione del contratto o per la realizzazione di attività ad esso connesse o strumentali, all'occupazione giovanile e femminile*";

VISTO il decreto interministeriale del 07/12/2021 (*Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR*);

VISTE le Circolari n. 4 del 18/01/2022 con oggetto "*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – articolo 1, comma 1, del decreto-legge n. 80 del 2021 - Indicazioni attuative*" e n. 6 del 24/01/2022 con oggetto "*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Servizi di assistenza tecnica per le Amministrazioni titolari di interventi e soggetti attuatori del PNRR*" del Servizio Centrale del PNRR del Ministero dell'Economia e delle Finanze, Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato;

VISTE le Circolari MEF RGS n. 27/2022 (*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR*) e n. 28/2022 (*Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative*);

VISTE le Circolari MEF RGS n. 1/2023 (*Controllo preventivo di regolarità amministrativa e contabile di cui al decreto legislativo 30 giugno 2011, n. 123. Precisazioni relative anche al controllo degli atti di gestione delle risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza*) e n.10/2023 (*Interventi PNRR. Ulteriori indicazioni operative per il controllo preventivo e il controllo dei rendiconti delle Contabilità Speciali PNRR aperte presso la Tesoreria dello Stato*);

VISTO il decreto-legge del 2 marzo 2024, n. 19, recante "*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*" (GU Serie Generale n.52 del 02 marzo 2024), convertito, con modificazioni, dalla legge 29 aprile 2024, n. 56 (GU Serie Generale n. 100 del 30 aprile 2024);

VISTO il **decreto n. 10** del **20/01/2022** del Segretario Generale del Ministero della cultura, recante "*Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura*" e, in particolare, l'articolo 2 ai sensi del quale alla realizzazione dell'investimento 2.4 "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)" provvede, quale struttura attuatrice, la Direzione generale Sicurezza del Patrimonio culturale del Ministero della cultura per gli *interventi antisismici sugli edifici di culto*;

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti *milestone* e *target* e, in particolare, la Tabella A, che attribuisce al Ministero della cultura, l'importo complessivo di euro 800.000.000,00 per l'Investimento 2.4 "*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del Fondo Edifici di Culto (FEC) e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*" (codice PNRRM1C3I2.4P);

VISTO il decreto-legge del 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, recante "*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*" (G.U. Serie Generale n.150 del 29 giugno 2022) e, in particolare, l'art. 36 rubricato "*Interventi del piano nazionale di ripresa e resilienza di competenza del Ministero della cultura*";

VISTO il decreto del Ministero della cultura del 21 Aprile 2022, n. 177, che ha ripartito la dotazione finanziaria destinata a questo investimento in quattro linee di azione, assegnando alla linea d'azione n.1 (realizzazione di interventi di adeguamento sismico dei luoghi di culto, torri e campanili) l'importo complessivo di euro 240.000.000,00;

VISTA la nota *n. 791 del 18/03/2022*, aggiornata con le successive *n. 1480 del 04/05/2022*, *n. 1553 dell'11/05/2022* e *n. 1731 del 25/05/2022*, con la quale la Direzione generale Sicurezza del patrimonio culturale ha trasmesso la proposta di elenco di interventi di sicurezza sismica di luoghi di culto e torri/campanili, corredata dalla relazione tecnica che illustra i criteri e le priorità con i quali sono state individuate le aree territoriali di intervento e selezionati gli interventi;

VISTO il **Decreto n. 455** del **07/06/2022** del Segretario Generale del Ministero della cultura recante "*Assegnazione delle risorse per la sicurezza sismica nei luoghi di culto e il restauro del patrimonio culturale Fondo Edifici di Culto (FEC), a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale" - Investimento 2.4: "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)" finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU*", di assegnazione delle risorse per la sicurezza sismica nei luoghi di culto e il restauro del patrimonio culturale Fondo Edifici di Culto (FEC) al Soggetto Attuatore Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale e, in particolare, l'*allegato 1* contenente l'elenco dei luoghi di culto, torri e campanili ammessi a finanziamento con il relativo ammontare;

CONSIDERATO che l'*allegato 1* al decreto del Segretario Generale del Ministero della cultura n. 455 del 07/06/2022, ammette a finanziamento interventi su beni in proprietà o in disponibilità di enti pubblici diversi dalla Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, ovvero sui quali è stata richiesta, da enti pubblici diversi dalla Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, l'autorizzazione a realizzare gli interventi agli enti/soggetti terzi proprietari;

CONSIDERATO che nell'*allegato 1* al decreto sopra citato risulta inclusa, al punto 6, quale bene oggetto dell'intervento, la **Chiesa di San Domenico** nel comune di **Matera** (MT), CUP F16J22000060006, per l'importo di € 6.450.000,00 (euro s*eimilioniquattrocentocinquantamila*/00);

VISTA la nota *prot.n. 2321 del 27/07/2022*, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n.2299 del 28/07/2022* e la successiva nota *prot.n. 2657 del 07/09/2022*, acquisita al protocollo con *n. 2600 del 08/09/2022*, con la quale la Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, in qualità di Soggetto Attuatore, al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati, ha chiesto in merito alla disponibilità del Segretariato Regionale del Mic per la Basilicata di assumere il ruolo di **Soggetto Attuatore Esterno** e alla sottoscrizione di un accordo ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241 per regolare le modalità di realizzazione degli interventi e gli obblighi conseguenti all'accettazione del finanziamento, relativamente all'intervento di miglioramento sismico della **Chiesa di San Domenico** nel comune di Matera (MT);

VISTA la nota *prot. n. 2632 del 08/09/2022* con la quale questo Segretariato Regionale, in riscontro alla richiesta pervenuta dalla Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale con nota *prot. n.2321 del 27/07/2022*, ha confermato la propria disponibilità ad assumere il ruolo di Soggetto Attuatore Esterno e, a tal fine, a sottoscrivere un apposito accordo, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241, per l'intervento di miglioramento sismico della Chiesa di San Domenico nel comune di Matera (MT);

VISTO il **Decreto n. 230** del **21/10/2022** della Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, registrato alla Corte dei Conti il 14/11/2022 al numero 2882, con il quale il Direttore Generale ha assegnato, ai sensi dell'art. 9, comma 1, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77 (l. n.108/2021), a questo Segretariato Regionale le risorse relative

all'attuazione dell'intervento titolato "*Interventi di sicurezza sismica della Chiesa di San Domenico*" - CUP F16J22000060006, nel comune di Matera (MT), per l'importo di **€ 6.450.000,00**;

VISTA la nota *prot. n. 3885 del 29/11/2022*, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 3682 del 29/11/2022*, con la quale la Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale ha chiesto al Comune di Matera (MT), quale ente proprietario del bene oggetto dell'intervento, Chiesa e complesso di San Domenico, di voler autorizzare i lavori, che saranno eseguiti da un soggetto diverso dal proprietario;

VISTA la nota *prot. n. 0116483 del 09/12/2022*, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 3810 del 09/12/2022*, con la quale il Sindaco di Matera, Dott. Domenico Bennardi, in qualità di legale rappresentante del Comune di Matera (MT), ha autorizzato questo Segretariato Regionale, in qualità Soggetto Attuatore Esterno, ad eseguire l'intervento di messa in sicurezza sismica della Chiesa e del complesso di San Domenico, ammesso a finanziamento con Decreto SG n. 455 del 07/06/2022;

VISTO l'**accordo**, ai sensi dell'*art. 15 della legge n. 241/1990*, **Rep. N. 48 del 20/12/2022**, sottoscritto da questo Segretariato Regionale, in qualità di Soggetto Attuatore Esterno, con l'Unità di Missione per l'attuazione del PNRR e con la Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, per la regolamentazione delle modalità di realizzazione e degli obblighi connessi all'accettazione del finanziamento assegnato per l'attuazione dell'intervento: "*Interventi di sicurezza sismica della chiesa di San Domenico*", Matera (MT) – CUP F16J22000060006;

VISTO il **Decreto n. 354** del **22/12/2022** della Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, registrato alla Corte dei Conti il 16/01/2023 al numero 93, con il quale il Direttore Generale ha approvato l'accordo, ai sensi dell'*art. 15 della legge n. 241/1990*, Rep. N. 48 del 20/12/2020;

VISTA la nota *prot. n. 202 del 23/01/2023*, con la quale questo Segretariato Regionale, in qualità di Stazione Appaltante, ha affidato, ai sensi e per gli effetti dell'*art. 31* del *D.lgs n. 50/2016 e ss.mm.ii* ed in coerenza con quanto previsto dalle *Linee guida n. 3* dell'Anac, l'incarico di **Responsabile unico del procedimento e Responsabile dei lavori** all'**arch. Annunziata Tataranno**, funzionario architetto del Ministero della cultura, in servizio presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, per l'attuazione dell'intervento in parola denominato "*Interventi di sicurezza sismica della Chiesa di San Domenico*" relativo al complesso ed alla Chiesa di San Domenico nel comune di Matera (MT), CUP: F16J22000060006, per l'importo ammesso a finanziamento di **€ 6.450.000,00** (*euro seimilioniquattrocentocinquantamila*/00);

VISTA la nota *prot. n. 426 del 10/02/2023*, con la quale è stato affidato, ai sensi e per gli effetti dell'*art. 31, comma 9* del *D.lgs n. 50/2016 e ss.mm.ii*, il ruolo di componente dell'ufficio di supporto al Rup al **geom. Paolo Leccese**, funzionario del Ministero della cultura, in servizio presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Basilicata;

CONSIDERATO che con nota *prot. n. 407 del 09/02/2024* il Supporto al Rup, Geom. Paolo Leccese, su disposizione del Rup, Arch. Annunziata Tataranno, ha trasmesso il Documento di indirizzo alla progettazione (DIP), redatto ai sensi dell'*art. 3* dell'*Allegato I.7 del D.lgs. n. 36/2023*, contenente al suo interno il Cronoprogramma aggiornato e il Quadro Tecnico Economico;

CONSIDERATO che con nota *prot. n. 410 del 09/02/2024*, lo scrivente Segretariato, in qualità di Soggetto Attuatore Esterno e Stazione Appaltante, ha trasmesso il citato Documento di indirizzo alla progettazione (DIP) alla Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale, quale soggetto attuatore, e all'Unità di Missione per l'attuazione del PNRR;

PRESO ATTO che il RUP dell'intervento, arch. Annunziata Tataranno, con nota del **26/03/2024**, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 1111 del 04/04/2024*, ha comunicato di aver fatto richiesta di congedo straordinario, ai sensi dell'*art. 42, comma 5 del D.lgs. n.151/2001*, per il periodo dal **08/04/2024** al **24/12/2024**;

CONSIDERATO che il personale dipendente che fruisce del congedo straordinario ai sensi dell'*art. 42, comma 5 del D.lgs. n.151/2001* non può essere sottoposto ad alcun obbligo lavorativo;

VISTA la nota *prot. n. 1154 del 09/04/2024*, con cui l'allora Segretario Regionale, dott.ssa Luigina Tomay, in considerazione dell'urgenza, della natura dell'intervento finanziato con fondi del PNRR, della particolare specificità dei luoghi e della complessità delle opere da realizzare nonché della necessità di assicurare la prosecuzione dell'azione già intrapresa dal RUP dell'intervento per garantire il rispetto dei tempi per la sua realizzazione e scongiurare l'avvio delle procedure di revoca dell'importo ammesso a finanziamento, ha **avocato** a sé il ruolo e le funzioni di RUP per l'intervento denominato "*Interventi di sicurezza sismica della Chiesa di San Domenico*" relativo al complesso ed alla Chiesa di San Domenico nel comune di Matera (MT), CUP: F16J22000060006, finanziato con le risorse assegnate dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza PNRR (M1C3), Misura 2, Investimento 2.4, Linea d'azione n. 1, per l'importo di **€ 6.450.000,00** (*euro seimilioniquattrocentocinquantamila*/00);

VISTO il Decreto **n. 31** del **08/08/2024** con il quale questo Segretariato Regionale, ai sensi dell'*art. 15 e dell'Allegato I.2 del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n.* 36, ha nominato quale nuovo **Responsabile Unico del Progetto** e **Responsabile dei lavori**, in sostituzione del Segretario Regionale, dott.ssa Luigina Tomay, l'**arch. Francesco Longobardi**, funzionario architetto del Ministero della cultura, in servizio presso la Direzione Regionale Musei Puglia;

VISTO il Decreto **n. 33** del **09/08/2024** con il quale questo Segretariato Regionale, ai sensi e per gli effetti dell'*art. 114 del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36*, in attuazione all'accordo *Rep. N. 01 del 17/07/2024*, sottoscritto ai sensi dell'*art. 15 della legge n. 241/1990* con il Comune di Matera, ha nominato quale **Direttore dei lavori** per l'esecuzione dell'intervento in oggetto, l'**arch. Marcella Gravela**, dipendente del Comune di Matera a tempo pieno e indeterminato;

DATO ATTO che con mail del 31/10/2024, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 3373 del 04/11/2024*, la società PLP Prospezioni Laboratorio Prove S.r.l., quale titolare del contratto *Rep. n. 06 del 05/11/2024,* ha trasmesso il report relativo alle **indagini strutturali e geologiche** effettuate nell'area d'intervento, successivamente integrato, a seguito di un'ulteriore campagna di indagini, e trasmesso nella versione definitiva con mail del 27/11/2024, acquisita al protocollo con *n. 3708 del 28/11/2024*;

DATO ATTO che con nota *prot.n. 3872 del 10/12/2024*, il Dott. Geol. Filippo Maurizio Cristallo, quale titolare dell'incarico affidato con lettera *prot.n. 3068 del 27/09/2024*, ha trasmesso lo **studio geologico** composto dalla *Relazione geologica con analisi RSL di 3° livello* ed i relativi allegati, relativo all'area oggetto d'intervento;

DATO ATTO che con mail PEC del 13/12/2024, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 3957 del 13/12/2024*, l'ing. Vincenzo Manfredi, quale titolare dell'incarico affidato con lettera *prot.n. 2511 del 07/08/2024*, ha trasmesso gli elaborati relativi alla **valutazione della vulnerabilità sismica** dell'immobile oggetto d'intervento, composto dai seguenti allegati: 1) *Programma delle indagini – Report indagini*; 2) *Relazione vulnerabilità*; 3) *Rilievo geometrico-strutturale: Piano copertura*; 4) *Rilievo geometrico-strutturale: Piano primo*; 5) *Rilievo geometrico-strutturale: Piano secondo*; 6) *Rilievo geometrico-strutturale: Piano terra*; 7) *Rilievo lesioni: Piano primo*; 8) *Rilievo lesioni: Piano secondo*; 9) *Rilievo lesioni: Piano terra*;

CONSIDERATO che i richiamati elaborati prodotti nell'ambito degli studi preliminari, quali ***indagini strutturali e geologiche***, ***studio geologico*** **e** ***valutazione della vulnerabilità sismica*** sono da intendersi quali elaborati tecnici propedeutici e indispensabili per la redazione del *Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica (PFTE)*;

DATO ATTO che la Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, in riscontro alla nota *prot.n. 4013 del 31/03/2025* della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, ha trasmesso la nota *prot.n. 10293 del 08/04/2025*, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 966 del 08/04/2025*, con la quale, valutando il **parere favorevole** con prescrizioni espresso dalla Soprintendenza ABAP della Basilicata, ha autorizzato, ai sensi dell'*art. 21 del D.lgs. n.42/2004 e ss.mm.ii.*, la realizzazione delle opere previste nel *Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica*, così come descritte negli elaborati progettuali pervenuti, "[…] *a condizione che vengano osservate tutte le prescrizioni così come impartite nel parere istruttorio della Soprintendenza ABAP della Basilicata con la nota prot.n. 4013 del 31/03/2025*";

VISTO il "*Rapporto di Verifica Finale_Rev.01*" ed allegati, con esito della verifica "*Conforme*", redatto in data **30/04/2025**, dal soggetto esterno incaricato Ispezione Controllo S.r.l. Unipersonale e trasmesso con mail PEC del 30/04/2025, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 1187 del 30/04/2025*, relativo alla verifica di cui all'*art.42 del D.lgs. n.36/2023 e ss.mm.ii., artt. da 34 a 43, Sezione IV "Verifica della progettazione", dell'Allegato I.7* e *art.18 dell'Allegato II.18 al D.lgs. 36/2023 e ss.mm.ii.*, del *Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica*, come aggiornato a seguito del parere rilasciato ai sensi dell'*art. 21 del D.lgs. n.42/2004 e ss.mm.ii.* dalla Soprintendenza Speciale per il PNRR;

VISTO il Verbale di **validazione** del *Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica*, di cui all'*art. 42, comma 4,* del *D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.* e all'*art.44, comma 1, dell'Allegato I.7 al D.lgs. 36/2023 e ss.mm.ii.*, trasmesso a questo Segretariato ed acquisito con nota *prot.n. 1361 del 21/05/2025*, redatto in data **20/05/2025** dal RUP, **arch. Francesco Longobardi**, sulla scorta del rapporto conclusivo del soggetto preposto alla verifica;

VISTO il *Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica*, come in ultimo redatto, a seguito della validazione del RUP, e trasmesso a questo Segretariato dallo stesso RUP in data **20/05/2025**, mediante condivisione del link alla piattaforma cloud "*One Drive*", allegato nota acquisita con *prot.n. 1361 del 21/05/2025*, in linea con il dettato normativo di cui all'*art.41, comma 6 del Codice dei contratti pubblici (D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.), artt. da 6 a 21, Sezione II, dell'Allegato I.7 e art. 13 dell'Allegato II.18 al D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.*, che prevede lavori a misura per **€ 3.455.246,07**, soggetti a ribasso d'asta, opere attinenti alla sicurezza in cantiere secondo quanto previsto dal *D.lgs. n. 81/2008* per **€ 1.114.753,93**, non soggette a ribasso d'asta, per un importo complessivo dei lavori a base d'appalto pari a **€ 4.570.000,00**;

VISTO il Quadro Tecnico Economico pre-gara dell'intervento, allegato al *Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica*, conforme agli *artt.5 e 17 dell'Allegato I.7 al D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii*, dell'importo complessivo di **€ 6.450.000,00**, che prevede somme a base d'appalto per l'esecuzione dei lavori pari a **€ 4.570.000,00**, somme a base d'appalto per la redazione della Progettazione esecutiva pari a **€ 137.381,50**, di cui € 116.817,30 per la progettazione esecutiva e € 20.564,20 per il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione esecutiva, "*Somme a disposizione della Stazione Appaltante*" pari a **€ 1.742.618,50**, di cui € 1.043.801,94 per "*Spese connesse all'attuazione e gestione dell'appalto*" e € 698.816,56 per "*Iva e altri oneri*";

VISTA l'**attestazione dello stato dei luoghi** del *08/05/2025,* acquisita al protocollo di questo Segretariato con *n. 1239 del 08/05/2025*, rilasciata dal Direttore dei lavori, ai sensi dell'*art. 1, comma 2, lett. a) e b) dell'Allegato II.14 al D.lgs. 36/2023 e ss.mm.ii.*, dalla quale risulta l'accessibilità delle aree e agli immobili interessati dai lavori secondo le indicazioni risultanti dagli elaborati progettuali e l'assenza di impedimenti sopravvenuti rispetto agli accertamenti effettuati prima dell'approvazione del progetto;

VISTO il Decreto **n.17** del **22/05/2025** con il quale questo Segretariato Regionale, in qualità di Stazione Appaltante, ha **approvato** il *Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica (PFTE)*, di cui all'*art.41, comma 6 del D.lgs. n. 36/2023 e*

ss.mm.ii., redatto in conformità ai contenuti previsti dagli *artt. da 6 a 21, Sezione II, dell'Allegato I.7 e art. 13 dell'Allegato II.18 al D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.*, oltre al Quadro Tecnico Economico dell'intervento, conforme agli *artt.5 e 17 dell'Allegato I.7 al D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii*, dell'importo complessivo di **€ 6.450.000,00** (comprensivo di somme a base d'appalto per l'esecuzione dei lavori pari a **€ 4.570.000,00**, somme a base d'appalto per la redazione della Progettazione esecutiva pari a **€ 137.381,50**), e l'impegno di spesa per l'attuazione degli "*Interventi di sicurezza sismica della Chiesa di San Domenico*" e dell'intero complesso nel comune di Matera (MT), attuale sede della Prefettura di Matera, sito in Piazza Vittorio Veneto, CUP: F16J22000060006, finanziato con le risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR);

CONSIDERATO che l'intervento complessivo è stato articolato in un **unico capo funzionale** che include *lavori* per la categoria OG2 e *servizi di ingegneria e architettura* per la redazione della progettazione esecutiva ed il coordinamento della sicurezza in fase di progettazione esecutiva;

VISTA la **Decisione di contrarre n. 07 del 20/06/2025**, ai sensi dell'*art. 17, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.,* per l'affidamento della progettazione esecutiva, del coordinamento della sicurezza in fase di progettazione esecutiva e della esecuzione dei lavori, ai sensi dell'*art. 44, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.*, la quale prevede un importo complessivo dell'appalto, a base d'asta, pari a **€ 4.707.381,50**, Iva esclusa, di cui **€ 4.570.000,00** per **lavori a misura** rientranti nella categoria OG2 e **€ 137.381,50** per corrispettivi relativi ai **servizi di ingegneria e architettura**;

CONSIDERATO che la richiamata *Decisione n.07 del 20/06/2025*, inoltre dispone che la procedura per l'affidamento sarà espletata mediante, ***procedura aperta***, ai sensi dell'*art.71 del D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.*, utilizzando la piattaforma di approvvigionamento digitale di questo Segretariato Regionale, e che l'appalto sarà aggiudicato con il **criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa**, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi del combinato disposto dell'*art.108, comma 2, lett. e)* e dell'*art. 44, comma 4 del D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.*, valutata sulla base dei criteri oggettivi, di cui all' *art. 108, comma 4 del D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.*, di impatto economico, sociale e ambientale, connessi all'oggetto dell'appalto;

VISTO il bando gara ed i documenti di gara, previsti dall'*art. 82, comma 1, del D.lgs. n.36/2023*, per l'appalto della progettazione esecutiva, del coordinamento della sicurezza in fase di progettazione esecutiva e della esecuzione dei lavori previsti nell'intervento di che trattasi, CIG: B754D1F234, pubblicati il **20/06/2025** sulla Banca dati nazionale dei contratti pubblici dell'ANAC (BDCNP), sulla piattaforma di approvvigionamento digitale (*e-procurement*) di questo Segretariato (*https://segretariatobasilicata.acquistitelematici.it*), sul sito internet istituzionale del Segretariato (*www.basilicata.cultura.gov.it*), nella sezione "*Amministrazione trasparente*", sotto-sezione "*bandi e contratti*" e sul sito web istituzionale del Ministero della cultura (*https://cultura.gov.it/comunicati/bandi-e-concorsi*), con termine ultimo per il ricevimento delle offerte fissato **ore 12:00** del **22/07/2025**;

CONSIDERATO che, ai sensi dell'*art. 93, comma 1 del D.lgs. n.36/2023*, ai fini della selezione della migliore offerta nelle procedure di aggiudicazione di contratti di appalti con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, dopo la scadenza del termine per la presentazione delle offerte, è nominata una **commissione giudicatrice**, che, su richiesta del RUP, svolge anche attività di supporto per la verifica dell'anomalia;

PRESO ATTO che il termine per la presentazione delle offerte è scaduto in data 22/07/2025 alle ore 12:00 e che il RUP nella stessa data alle ore 12:30 ha avviato la seduta pubblica per l'apertura e la valutazione della documentazione amministrativa;

CONSIDERATO che, ai sensi dell'*art.93, comma 3 del D.lgs. n.36/2023*, la Commissione giudicatrice è presieduta e composta da dipendenti della Stazione Appaltante o delle amministrazioni beneficiarie dell'intervento, in possesso del necessario inquadramento giuridico e di adeguate competenze professionali;

CONSIDERATA la distribuzione degli incarichi già affidati da questa Stazione Appaltante, l'attuale carenza del personale interno alla Pubblica Amministrazione e la ripartizione dei carichi di lavoro, che di fatto limitano la scelta tra i soggetti disponibili, dotati della professionalità necessaria per svolgere l'attività di competenza della Commissione giudicatrice;

CONSIDERATO che in mancanza di adeguate professionalità in organico, la Stazione Appaltante può scegliere il Presidente e i singoli componenti della commissione anche tra funzionari di altre amministrazioni e, in caso di documentata indisponibilità, tra professionisti esterni;

VISTA la nota *prot.n. 1943 del 15/07/2025*, con la quale questo Segretariato Regionale ha chiesto alla Direzione Generale Organizzazione-Servizio II, di procedere alla pubblicazione di un interpello interno tramite la rete Privata Ministeriale R.P.V. per la costituzione di un elenco finalizzato alla nomina dei componenti delle Commissioni giudicatrici, previste dall'*art.93 del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36*;

VISTA la nota *prot.n. 25095 del 16/07/2025*, acquisita al protocollo da questo Segretariato Regionale con *n. 1950 del 16/07/2025*, con la quale la Direzione Generale Organizzazione – Servizio II ha dato corso alla pubblicazione del sopramenzionato interpello, disponendo la relativa pubblicazione sulla RPV nella sezione "*Avvisi*", in data **16/07/2025**;

CONSIDERATO che a seguito dell'interpello sopra menzionato, si è proceduto alla valutazione specifica dei *curricula vitae* trasmessi, dalla quale è emerso che sussistono candidature e profili professionali adeguati al ruolo richiesto di componente della Commissione giudicatrice per l'intervento in questione;

VISTA l'istanza acquista al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 1999 del 21/07/2025*, con la quale, in riscontro al citato interpello, l'**arch. Caterina Careccia**, nata il 28/06/1986 a Matera (MT), residente in Circonvallazione Ostiense n.235, 00154 Roma (RM), C.F. CRC CRN 86H68 F052D, funzionario architetto del Ministero della cultura, in servizio presso l'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, ha proposto la propria candidatura per assumere il ruolo di componente della Commissione giudicatrice;

VISTO il nulla osta, *prot. USS-SISMA20 n.2543 del 21/07/2025,* rilasciato dal Soprintendente, dott.ssa Claudia Cenci, allegato all'istanza *prot.n. 1999 del 21/07/2025*, relativo alla partecipazione dell'arch. Caterina Careccia all'interpello per assumere il ruolo di componente della Commissione giudicatrice;

VISTA l'istanza acquista al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 2004 del 22/07/2025*, con la quale, in riscontro al citato interpello, l'**arch. Pietro Copani**, nato il 28/09/1973 a Catania (CT), residente in via Aiarelli 41, 73010 San Donato di Lecce (LE), C.F. CPN PTR 73P28 C351O, funzionario architetto del Ministero della cultura, in servizio presso il Castello Svevo di Bari – Direzione regionale Musei Nazionali Puglia, ha proposto la propria candidatura per assumere il ruolo di componente della Commissione giudicatrice;

VISTO il nulla osta, *prot. DRM-PUG n. 3830 del 21/07/2025,* rilasciato dal delegato arch. Francesco Longobardi del Direttore Generale Avocante, Prof. Massimo Osanna, allegato all'istanza *prot.n. 2004 del 22/07/*2025, relativo alla partecipazione dell' arch. Pietro Copani all'interpello per assumere il ruolo di componente della Commissione giudicatrice;

VISTA l'istanza acquista al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 2035 del 23/07/2025*, con la quale, in riscontro al citato interpello, l'**arch. Luigi Di Muccio**, nato il 14/05/1960 ad Alife (CE), residente in via Santi Settefrati

7, 81011 Alife (CE), C.F. DMC LGU 60E14 A200G, funzionario architetto del Ministero della cultura, in servizio presso la Direzione regionale Musei Nazionali Campania, ha proposto la propria candidatura per assumere il ruolo di componente della Commissione giudicatrice;

VISTO il nulla osta, *prot. DRM-CAM n. 7088 del 22/07/2025,* rilasciato dal dirigente delegato dott.ssa Luana Toniolo, allegato all'istanza *prot.n. 2035 del 23/07/2025*, relativo alla partecipazione dell' arch. Luigi Di Muccio all'interpello per assumere il ruolo di componente della Commissione giudicatrice;

VISTA la nota trasmessa via mail dal RUP in data 31/07/2025, con la quale, in conformità all'*art.6, comma 2, lett. h) dell'Allegato I.2 al D.lgs. n.36/2023*, ha chiesto la nomina della commissione giudicatrice, ai sensi dell'*articolo 93 del D.lgs. n.36/2023*, per la selezione della migliore offerta, cosi come indicato nel disciplinare di gara, valutando positive le candidature pervenute a seguito del richiamato interpello pubblicato in data 16/07/2025;

CONSIDERATO che dalla valutazione dei *curricula* allegati alle istanze sopra richiamate, in base alle pregresse esperienze lavorative maturate per le attività tecniche svolte nell'esecuzione di lavori, i sopra citati dipendenti di ruolo di questa Amministrazione, possiedono il necessario inquadramento giuridico e le adeguate competenze professionali, di cui all'*art.93, comma 3 del D.lgs. n. 36/2023*, per svolgere il ruolo di componenti della Commissione giudicatrice;

VISTA la dichiarazione, resa ai sensi degli *artt.46 e 47 del d.P.R. n.445/2000*, dall'**arch. Pietro Copani**, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 2097 del 30/07/2025*, in merito alle cause di incompatibilità e di astensione previste dall'*art. 93, comma 5, del D.lgs. 36/2023*, nonché in merito alle condizioni previste dall'*art. 53, comma 14, del d.lgs. 165/2001* e dall'*art. 16 del D.lgs. n. 36/2023*;

VISTA la dichiarazione, resa ai sensi degli *artt.46 e 47 del d.P.R. n.445/2000*, dall'**arch. Luigi Di Muccio**, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 2098 del 30/07/2025*, in merito alle cause di incompatibilità e di astensione previste dall'*art. 93, comma 5, del D.lgs. 36/2023*, nonché in merito alle condizioni previste dall'*art. 53, comma 14, del d.lgs. 165/2001* e dall'*art. 16 del D.lgs. n. 36/2023*;

VISTA la dichiarazione, resa ai sensi degli *artt.46 e 47 del d.P.R. n.445/2000*, dall'**arch. Caterina Careccia**, acquisita al protocollo di questo Segretariato Regionale con *n. 2100 del 30/07/2025*, in merito alle cause di incompatibilità e di astensione previste dall'*art. 93, comma 5, del D.lgs. 36/2023*, nonché in merito alle condizioni previste dall'*art. 53, comma 14, del d.lgs. 165/2001* e dall'*art. 16 del D.lgs. n. 36/2023*;

VISTI gli obiettivi da perseguire, la tipologia specifica dell'intervento e la particolare complessità dei lavori da realizzare;

CONSIDERATA l'urgenza di dover garantire l'attuazione dell'intervento, il rispetto dei tempi previsti dal PNRR, nonché soddisfare le esigenze di messa in sicurezza del bene oggetto di intervento, anche al fine di scongiurare un possibile definanziamento dello stesso da parte dell'Unità di Missione per l'attuazione del PNRR;

RITENUTO di dover provvedere, in qualità di Stazione Appaltante, per le ragioni innanzi riportate, alla nomina della Commissione giudicatrice per la valutazione delle offerte nella procedura di aggiudicazione del contratto di appalto con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, relativo all'intervento finanziato con le risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR): M1C3-I2.4 Linea d'azione n. 1 "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili", *"Interventi di sicurezza sismica della Chiesa di San Domenico*" nel comune di Matera (MT), CUP: F16J22000060006, CIG: B754D1F234, per l'importo ammesso a finanziamento di € 6.450.000,00;

RITENUTO che nulla osta all'ulteriore corso del procedimento;

DECRETA

Articolo 1

1. la narrativa, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, si intende qui interamente ripetuta ed approvata;
2. di **procedere alla nomina**, secondo criteri di trasparenza, competenza e rotazione, ai sensi dell'*art. 93, comma 1, del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 e ss.mm.ii.,* della **Commissione giudicatrice** per la valutazione delle offerte nella procedura di aggiudicazione del contratto di appalto con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, relativo all'attuazione degli *"Interventi di sicurezza sismica della Chiesa di San Domenico*" nel comune di Matera (MT), CUP: F16J22000060006, CIG: B754D1F234, finanziato con le risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR): M1C3-I2.4 Linea d'azione n. 1 "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili", con importo ammesso a finanziamento pari a € 6.450.000,00;
3. la **Commissione giudicatrice** di che trattasi, in conformità all'*art.93, comma 2 del D.lgs. n. 36/2023*, è composta da un numero di tre componenti, esperti nello specifico settore cui si riferisce l'oggetto del contratto, senza la previsione di componenti supplenti, come di seguito:
   - **Arch. Pietro COPANI**, istanza acquisita al protocollo con n. *2004 del 22/07/2025,* funzionario architetto del Ministero della cultura, in servizio presso il Castello Svevo di Bari – Direzione regionale Musei Nazionali Puglia, designato quale Presidente;
   - **Arch. Caterina CARECCIA**, istanza acquisita al protocollo con n. *1999 del 21/07/2025,* funzionario architetto del Ministero della cultura, in servizio presso l'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, designata quale componente;
   - **Arch. Luigi DI MUCCIO**, istanza acquisita al protocollo con n. *2035 del 23/07/2025,* funzionario architetto del Ministero della cultura, in servizio presso la Direzione regionale Musei Nazionali Campania, designato quale componente.

Articolo 2

1. in conformità a quanto previsto nell'interpello pubblicato in data 16/07/2025, al Presidente ed ai componenti della commissione giudicatrice sarà corrisposto, con oneri a carico di questa Stazione Appaltante, oltre che il rimborso, previa rendicontazione delle spese eventualmente sostenute per l'espletamento dell'incarico, quale indennità di missione, l'incentivo per funzioni tecniche previsto dall'articolo *45, comma 3, del D.lgs. n.36/2023*;
2. le somme previste nel presente decreto, occorrenti per il riconoscimento delle spese di missione e le somme relative all'incentivo di cui all'articolo *45, comma 3, del D.lgs. n.36/2023*, sono state accantonate nella sezione B "*Somme a disposizione della Stazione Appaltante*", al punto 8) "*Spese connesse all'attuazione e gestione dell'appalto*", *lett. f)* e *g)*, del Quadro Tecnico Economico contenuto nel *Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica* (PFTE) approvato con *Decreto n. 17 del 22/05/2025*.

Articolo 3

1. l'avvio della valutazione delle offerte da parte della Commissione giudicatrice inizierà dopo la conclusione dell'esame della documentazione amministrativa, effettuato dal RUP, previa disposizione dello stesso RUP che fisserà anche i termini per la conclusione dei lavori.

2. la commissione, come previsto dall'*art. 93, comma 4, del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 e ss.mm.ii.*, potrà riunirsi con modalità telematiche che salvaguardino la riservatezza delle comunicazioni e opererà attraverso la piattaforma di approvvigionamento digitale per la valutazione della documentazione di gara e delle offerte dei partecipanti.

Articolo 4

1. la spesa relativa all'adozione del presente provvedimento, come già evidenziato, graverà sulle risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza PNRR (M1C3-I2.4) Linea d'azione n. 1 "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili", assegnate a questo Segretariato Regionale con Decreto della Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale del 21/10/2022, Rep. n. 230, registrato alla Corte dei Conti il 14/11/2022 al numero 2882, e successivo accordo ai sensi dell'*art. 15 della legge n. 241/1990*, Rep. N.48 del 20/12/2020, sottoscritto in data 20/12/2022, relativo all'intervento denominato "*Interventi di sicurezza sismica della Chiesa di San Domenico*", Matera (MT), CUP: F16J22000060006, con importo ammesso a finanziamento pari a **€ 6.450.000,00** (Euro *Seimilioniquattrocentocinquantamila*/00).

DISPONE

la **notifica** del presente provvedimento per quanto di competenza ai componenti nominati della Commissione giudicatrice, nonché, per opportuna conoscenza agli Istituti di appartenenza dei componenti nominati, alla Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale, quale soggetto attuatore, all'Unità di Missione per l'attuazione del PNRR, al Responsabile unico del progetto;

la **pubblicazione**, ai sensi dell'*art.27, comma 3 del D.lgs. 36/2023*, del presente provvedimento, unitamente ai curricula dei componenti della Commissione giudicatrice, sulla piattaforma di approvvigionamento digitale (*e-procurement*) di questo Segretariato e sul sito internet istituzionale del Segretariato (*www.basilicata.cultura.gov.it*), nella sezione "*Amministrazione trasparente*".

Potenza, 31 luglio 2025

Si allega al presente provvedimento:

Allegato 1): Curriculum vitae dell'arch. Pietro Copani;
Allegato 2): Curriculum vitae dell'arch. Caterina Careccia;
Allegato 3): Curriculum vitae dell'arch. Luigi Di Muccio.

Per IL CAPO DIPARTIMENTO
Dott. Paolo D'ANGELI
IL DELEGATO
(*Arch. Giuliano ZERILLO*)

Firmato digitalmente da
GIULIANO ZERILLO
O = MINISTERO DELLA CULTURA

-ALLEGATO N.1-

europass Curriculum Vitae Pietro COPANI

INFORMAZIONI PERSONALI

Pietro COPANI

pietro.copani@cultura.gov.it;

Data di nascita 28/09/1973 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Pubblico impiego presso Ministero della Cultura

• 24/07/2019 - presente	Funzionario architetto – III area, profilo F3: MiC – Castello Svevo di Bari - Direzione regionale Musei nazionali Puglia – via Pier l'eremita 25/B - Bari • Decreto Polo Museale della Puglia n. 55 del 08/07/2019: incarico di Direzione del luogo della cultura "Castello di Copertino (LE)". • Ordine di Servizio n. 1 del 13/04/2021: Responsabile dell'Ufficio manutenzioni e sicurezza. • Decreto Direzione regionale Musei Puglia n. 63 del 31/12/2021: incarico di Direzione del luogo della cultura "Teatro e Anfiteatro romano di Lecce" (fino al 07/08/2023) • Decreto Direzione regionale Musei nazionali Puglia n. 88 del 07/08/2023: incarico di Direzione del luogo della cultura "Castello Carlo V di Lecce"
nota DRM-PUG prot. 1768 del 13/05/2024	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori degli "Lavori, servizi e forniture di manutenzione ordinaria, straordinaria e messa in sicurezza di tutti gli edifici, delle aree archeologiche e degli impianti, anche ai fini del potenziamento della pubblica fruizione di tutti i siti afferenti alla DRM" – Finanziamento € 250.000,00
nota DRM-PUG prot. 1767 del 13/05/2024	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori degli "Interventi di restauro, manutenzione straordinaria e valorizzazione del Castello Carlo V di Lecce" – Finanziamento € 200.000,00
nota DRM-PUG prot. 1030 del 19/03/2024	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori della "Realizzazione e implementazione dell'apparato didattico e multimediale" del Museo Nazionale Jatta a Ruvo di Puglia (BA) – Finanziamento € 400.000,00
nota DRM-PUG prot. 1885 del 30/05/2023	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori dell'intervento "Raccontare Lupiae: Valorizzazione del teatro e anfiteatro romano di Lecce" – Finanziamento € 400.000,00
nota DRM-PUG prot. 1204 del 11/04/2023	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori dell'intervento "Teatro e Anfiteatro romano di Lecce – Patrimoni di Puglia accessibili: interventi di fruizione diversificata" – Finanziamento € 90.000,00
nota DRM-PUG prot. 526 del 23/02/2023	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento dell'intervento di "Verifica sismica, restauro e adeguamento del plesso scolastico G. Mazzini per il Nuovo Museo Archeologico Nazionale di Canosa di Puglia (BT)" – Finanziamento € 7.100.000,00
nota DRM-PUG prot. 3812 del 02/12/2022	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori degli "Interventi di efficientamento energetico ed adeguamento museale del Museo archeologico Nazionale di Gioia del Colle (BA)" – Finanziamento € 600.000,00
nota DRM-PUG prot. 1637 del 31/05/2022	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento per i lavori di "Digitalizzazione del patrimonio materiale per nuove strategie di fruizione del Castello di Copertino (LE)" – Finanziamento € 700.000,00
nota DRM-PUG prot. 3808 del 18/11/2021	Affidamento di incarico di funzionario responsabile del luogo della cultura "Castello Svevo di Trani (BT)", fino al 31/12/2021
nota DRM-PUG prot. 3627 del 03/11/2021	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori di "Adeguamento impiantistico e ampliamento delle aree di visita del Castello Angioino a Copertino (LE)" – Finanziamento € 171.700,00
nota SR-PUG prot. 7261 del 17/07/2020	Nomina di collaudatore statico e presidente della commissione di collaudo per i "Lavori di recupero e valorizzazione dell'Area archeologica di Faragola e del Parco Serpente in Ascoli Satriano (FG)" – Finanziamento € 1.600.000,00
nota INVITALIA prot. 170894 del 4/11/2020	Nomina di componente della Commissione Giudicatrice per la "Procedura di gara aperta per l'affidamento dei lavori di restauro e adeguamento funzionale del Corridoio Vasariano del Complesso monumentale degli Uffizi di

	Firenze" – Finanziamento € 9.957.201,68
nota PM-PUG prot. 2249 del 13/06//2020	Affidamento di incarico di Direttore dei Lavori per i "Lavori di restauro e sistemazione area scoperta e ambienti ala ovest, ristrutturazione abitazione casiere e lavori di consolidamento del ponte pedonale di accesso al Castello Svevo di Bari" – Finanziamento € 300.000,00
nota PM-PUG prot. 2137 del 20/05//2020	Nomina di collaudatore statico e componente della commissione di collaudo per i "Lavori di tutela e valorizzazione dell'area archeologica demaniale e completamento dell'allestimento del Museo Archeologico Nazionale di Egnazia in Fasano (BR)" – Finanziamento € 5.000.000,00
nota PM-PUG prot. 2116 del 19/05//2020	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento per la "Realizzazione di piattaforma conoscitiva per la gestione dei contenuti multimediali" del Museo Nazionale Archeologico e Castello di Manfredonia (FG)" – Finanziamento € 719.800,00
nota PM-PUG prot. 440 del 28/01/2020	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento per la "Interventi per la verifica sismica, riduzione delle vulnerabilità e restauro e per il miglioramento dell'accessibilità" del Museo Nazionale Archeologico di Canosa di Puglia (BT) – Finanziamento € 1.800.000,00
nota PM-PUG prot. 3131 del 26/07/2019	Affidamento di incarico di Responsabile del Procedimento dei lavori di "Riallestimento museale del Museo Nazionale Jatta a Ruvo di Puglia (BA)"" – Finanziamento € 1.100.000,00
• 12/12/2013 – 24/07/2019	Funzionario architetto – III area, profilo F1-F2: MiBACT – Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi Lecce e Taranto – via A. Galateo, 2 - 73100 Lecce • Ordine di Servizio n. 5 del 04/04/2014: Responsabile Area territoriale con attribuzione della responsabilità del procedimento ai sensi della Legge 15/2005 per le pratiche amministrative di 26 comuni della provincia di Lecce: Alezio, Arnesano, Caprarica di Lecce, Carmiano, Castrì di Lecce, Castro, Cavallino, Copertino, Galatina, Galatone, Guagnano, Lequile, Leverano, Lizzanello, Melendugno, Minervino di Lecce, Monteroni di Lecce, Ortelle, Salice Salentino, San Cesario di Lecce, San Donato di Lecce, San Pietro in Lama, Sannicola, Santa Cesarea Terme, Sogliano Cavour, Veglie. • Ordine di Servizio n. 3 del 10/02/2015: Responsabile del Servizio tecnico-scientifico per l'inventariazione, il catalogo ed i vincoli (fino al 21/08/2015). • Ordine di Servizio n. 1 del 21/08/2015: Responsabile Area territoriale con attribuzione della responsabilità del procedimento ai sensi della Legge 15/2005 per le pratiche amministrative di 37 comuni della provincia di Lecce: Alessano, Alezio, Andrano, Arnesano, Caprarica di Lecce, Carmiano, Castrì di Lecce, Castro, Cavallino, Copertino, Diso, Galatina, Galatone, Guagnano, Lequile, Leverano, Lizzanello, Melendugno, Miggiano, Minervino di Lecce, Monteroni di Lecce, Montesano Salentino, Nociglia, Novoli, Ortelle, Salice Salentino, San Cesario di Lecce, San Donato di Lecce, San Pietro in Lama, Sannicola, Santa Cesarea Terme, Sogliano Cavour, Spongano, Surano, Trepuzzi, Uggiano la Chiesa, Veglie. • Ordine di Servizio n. 1 del 04/01/2016: Responsabile Area territoriale con attribuzione della responsabilità del procedimento ai sensi della Legge 15/2005 per le pratiche amministrative di 28 comuni della provincia di Lecce: Alezio, Arnesano, Caprarica di Lecce, Carmiano, Castrì di Lecce, Castro, Cavallino, Copertino, Galatina, Galatone, Guagnano, Lequile, Leverano, Lizzanello, Melendugno, Minervino di Lecce, Monteroni di Lecce, Novoli, Ortelle, Salice Salentino, San Cesario di Lecce, San Pietro in Lama, Sannicola, Santa Cesarea Terme, Sogliano Cavour, Trepuzzi, Uggiano la Chiesa, Veglie.
nota SR-PUG prot. 6509 del 04/06/2019	Nomina di collaudatore statico e componente della commissione di collaudo per gli "Interventi urgenti di protezione e conservazione delle impronte di dinosauro e della paleosuperficie" della Cava in località Pontrelli in Altamura (BA) – Finanziamento € 1.000.000,00
nota SR-PUG prot. 12922 del 05/12/2018	Affidamento di incarico di Direzione dei Lavori di restauro e valorizzazione del Parco Archeologico di Saturo in Leporano (TA) – Finanziamento € 5.000.000,00
nota SR-PUG prot. 4709 del 07/12/2017	Affidamento di incarico di Progettazione e Direzione dei Lavori di restauro di superfici dipinte del Castello Angioino a Copertino (LE) – Finanziamento € 145.000,00
nota SR-PUG prot. 4705 del 07/12/2017	Affidamento di incarico di Progettazione e Direzione dei Lavori di revisione impianti tecnologici, manutenzione ordinaria e straordinaria uffici e spazi per i visitatori del Castello Angioino a Copertino (LE) – Finanziamento € 200.000,00
nota SR-PUG prot. 10728 del 27/07/2017	Nomina di collaudatore statico dei Lavori di rifacimento delle coperture della Chiesa di S. Antonio dei Padri Riformati in Gioia del Colle (BA) - Finanziamento € 152.778,64
nota prot. 3349 del 17/02/2017	Affidamento di incarico di Progettazione e Direzione dei Lavori di Somma Urgenza presso la Chiesa di San Giuseppe da Copertino a Copertino (LE)
nota INVITALIA prot. 17418 del 17/10/2016	Nomina di componente della Commissione Giudicatrice per la "Procedura di affidamento del servizio di progettazione esecutiva, direzione lavori e coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione dei lavori relativo alla realizzazione delle opere di ristrutturazione delle coperture del Museo Archeologico Nazionale di Napoli" – CIG 676711719C – CUP F61B16000130006
nota SR-PUG prot. 10463 del 01/09/2016	Nomina di collaudatore statico dei Lavori di restauro e valorizzazione del Complesso dell'ex Ospedale dello Spirito Santo in Lecce - Finanziamento POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" FESR 2007/2013 e Piano di

	Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione culturale", € 6.000.000,00
nota prot. 10522 del 08/07/2016	Affidamento di incarico di Progettazione e Direzione dei Lavori di Somma Urgenza presso la Torre Civica o dell'Orologio di Alezio (LE)
nota prot. 9054 del 16/06/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Copianificazione del Piano Urbanistico Generale di Melendugno (LE)
nota SR-PUG prot. 5321 del 26/04/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale e di Autorizzazione Integrata Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 del Progetto di realizzazione di impianto di digestione anaerobica e di compostaggio della frazione organica dei rifiuti speciali assimilati agli urbani e dei rifiuti speciali, in zona industriale di Monteroni di Lecce (LE)
nota prot. 5245 del 07/04/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Verifica di Assoggettabilità a Valutazione Ambientale Strategica ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di realizzazione di una Residenza Socio Assistenziale per anziani e annessi servizi, in variante al Piano Regolatore Generale di Cavallino (LE)
nota SR-PUG prot. 3554 del 21/03/2016	Nomina di collaudatore statico dei Lavori di restauro e valorizzazione del Compendio di Santa Maria della Giustizia in Taranto - Finanziamento POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" FESR 2007/2013 e Piano di Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione culturale", € 2.700.000,00
nota prot. 4081 del 17/03/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di realizzazione di un lotto extralberghiero nel comparto di lottizzazione 16/S nel territorio di Santa Cesarea Terme (LE)
nota prot. 3270 del 04/03/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di rifacimento della pavimentazione pedonale di piazza Dante alla Marina di Castro (LE)
nota prot. 2136 del 11/02/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale e di Autorizzazione Integrata Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 del Progetto di realizzazione di impianto di digestione anaerobica e di compostaggio della frazione organica dei rifiuti speciali assimilati agli urbani e dei rifiuti speciali, in zona industriale di Monteroni di Lecce (LE)
nota prot. 1190 del 01/02/2016	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs. 42/2004 per il Progetto di manutenzione straordinaria con riqualificazione strutturale, funzionale ed energetica dell'ex Collegio Fiorini quale sede dell'Università del Salento nel complesso Ecotekne a Monteroni di Lecce (LE)
nota SR-PUG prot. 10814 del 15/12/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di parco eolico a Miggiano (LE), proponente Eco Energy Srl
nota prot. 2864 del 07/12/2015	Affidamento di incarico di progettista dell'allestimento della mostra "Leandro unico primitivo" – Bitonto, Lecce, San Cesario di Lecce, dal 2 luglio al 30 settembre 2016
nota prot. 530 del 16/10/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di parco archeologico "Sulle Orme di Enea – Tempio di Minerva" a Castro (LE)
nota prot. 60 del 16/10/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di elettrificazione della linea ferroviaria 3kVcc della tratta Lecce – Gagliano del Capo (LE) e della linea Maglie (LE) – Otranto (LE)
nota prot. 13110 del 01/10/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di valorizzazione e riqualificazione integrata di alcune aree nei territori del raggruppamento dei comuni di Ortelle, Diso, Spongano e Andrano (LE) nell'ambito del PPTR – Progetti Integrati di Paesaggio
nota prot. 7331 del 19/05/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di potenziamento della viabilità di accesso all'area portuale di Castro (LE)
nota prot. 7330 del 19/05/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 del Progetto di realizzazione di impianto di digestione anaerobica e di compostaggio della frazione organica dei rifiuti speciali, in zona industriale di Monteroni di Lecce (LE)
nota prot. 7329 del 19/05/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 del Progetto di mitigazione del rischio idraulico a nord dell'abitato di Veglie (LE)
nota SR-PUG prot. 2425 del 02/03/2015	Nomina di componente della Commissione di collaudo dei Lavori di recupero, adeguamento funzionale e valorizzazione della "Cittadella micaelica" Santuario dell'Arcangelo, Tomba di Rotari e resti della Chiesa altomedievale di San Pietro, Chiesa di Santa Maria Maggiore in Monte Sant'Angelo (FG) – Finanziamento POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" 2007/2013 e Piano di Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione culturale", € 2.500.000,00

nota prot. 2077 del 10/02/2015	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per i Lavori di messa in sicurezza delle falesie costiere del territorio di Santa Cesarea Terme (LE)
nota DR-PUG prot. 741 del 22/01/2015	Nomina di collaudatore statico dei Lavori di recupero, adeguamento funzionale e valorizzazione della "Cittadella micaelica" Santuario dell'Arcangelo, Tomba di Rotari e resti della Chiesa altomedievale di San Pietro, Chiesa di Santa Maria Maggiore in Monte Sant'Angelo (FG) – Finanziamento POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" 2007/2013 e Piano di Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione culturale", € 2.500.000,00
nota DR-PUG prot. 13403 del 23/12/2014	Affidamento di incarico di Progettazione e Direzione dei Lavori di restauro del Santuario del SS. Crocifisso della Pietà di Galatone (LE) – Finanziamento MiBACT con D.M. 31/07/2013 e D.D. 09/12/2014, € 700.000,00
nota prot. 17017 del 21/11/2014	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di riqualificazione urbanistica degli spazi della Marina di Castro (LE)
nota prot. 12945 del 11/09/2014	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione Ambientale Strategica ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di realizzazione di un impianto per la messa in riserva e per il recupero di materiali edili inerti non pericolosi su suolo agricolo, in variante al Piano Regolatore Generale di Melendugno (LE)
nota prot. 10675 del 15/07/2014	Nomina a referente della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Lecce per l'elaborazione congiunta del Piano Paesaggistico Territoriale della Regione Puglia
nota prot. 9714 del 30/06/2014	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 del Progetto di potenziamento della viabilità di accesso all'area portuale di Castro (LE)
nota prot. 8016 del 29/05/2014	Affidamento di incarico di collaboratore alla Progettazione e Direzione dei Lavori di Somma Urgenza presso il Palazzo Ducale di Sanarica (LE)
nota prot. 5764 del 15/04/2014	Affidamento di incarico ai fini della Commissione di valutazione per la selezione di 500 giovani laureati
• 18/06/2012 – 11/12/2013	Funzionario architetto – III area, profilo F1: MiBACT – Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari, Barletta-Andria-Trani e Foggia – piazza Federico II di Svevia, 4 - 70100 Bari • Ordine di Servizio n. 17 del 05/12/2012: Responsabile Area territoriale con attribuzione della responsabilità del procedimento ai sensi della Legge 15/2005 per le pratiche amministrative di 15 comuni della provincia di Foggia: Accadia, Anzano di Puglia, Celle San Vito, Deliceto, Faeto, Manfredonia, Monteleone di Puglia, Orsara di Puglia, Panni, Peschici, Rocchetta Sant'Antonio, Rodi Garganico, Roseto Valfortore, Sant'Agata di Puglia, Vico del Gargano. • Responsabile Area territoriale con attribuzione della responsabilità del procedimento ai sensi della Legge 15/2005 per le pratiche amministrative di 21 comuni della provincia di Foggia: Accadia, Anzano di Puglia, Cagnano Varano, Celle San Vito, Deliceto, Faeto, Lesina, Manfredonia, Monteleone di Puglia, Orsara di Puglia, Panni, Peschici, Poggio Imperiale, Rocchetta Sant'Antonio, Rodi Garganico, Roseto Valfortore, San Severo, Sannicandro Garganico, Sant'Agata di Puglia, Torremaggiore, Vico del Gargano.
nota DR-PUG 11190 del 29/11/2013	Affidamento di incarico di verifica dell'idoneità della sede espositiva per la mostra "Il Castello Carlo V: tracce, memorie, protagonisti" – Castello Carlo V, Lecce
nota prot. 15637 del 08/11/2013	Affidamento di incarico di progettista dell'allestimento della mostra fotografica "La tentazione dell'Asia" di Paolo Longo – Castello Svevo, Bari, dal 12 maggio al 4 luglio 2013
nota prot. 445 del 11/01/2013	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004 per il Progetto di realizzazione della rete fognaria nera in località Capoiale – Isola Varano e adeguamento e potenziamento dell'impianto di depurazione esistente in località lido del Sole, nei comuni di Cagnano Varano, Ischitella e Rodi Garganico (FG)
nota prot. 443 del 11/01/2013	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione Ambientale Strategica ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di realizzazione di un opificio per la produzione di infissi in alluminio anodizzato in località Caporosso, in variante al Programma di Fabbricazione di Peschici (FG)
nota prot. 442 del 11/01/2013	Delega a rappresentare il MiBACT in Conferenza di Servizi per procedura di Valutazione Ambientale Strategica ai sensi del D.Lgs. 152/2016 per il Progetto di realizzazione di un opificio industriale destinato alla lavorazione delle carni in contrada Piano, in variante al Programma di Fabbricazione di Peschici (FG)

▪ Incarichi presso enti universitari

Università degli Studi di Catania a.a. 2011/12	Incarico a contratto del corso di *Restauro* presso la Facoltà di Architettura di Siracusa (corso di laurea specialistica quinquennale in Architettura)
Università degli Studi di Catania	Incarico a contratto del corso di *Teoria e Storia del Restauro* presso la Facoltà di Architettura di Siracusa (corso di

a.a. 2010/11	laurea triennale in Scienze dell'architettura e dell'ingegneria edile)
Università degli Studi di Catania a.a. 2009/10	Incarico a contratto del corso di *Storia dell'Architettura* presso il Corso IFTS per "Direttore tecnico di cantiere"
Università degli Studi di Catania a.a. 2009/10	Incarico a contratto del corso di *Restauro Architettonico* – disciplina caratterizzante del "*Laboratorio di Restauro – B*" presso la Facoltà di Architettura di Siracusa (corso di laurea specialistica quinquennale in Architettura)
Università degli Studi di Catania a.a. 2008/09	Incarico a contratto del corso di *Restauro Architettonico* – disciplina caratterizzante del "*Laboratorio di Restauro – B*" presso la Facoltà di Architettura di Siracusa (corso di laurea specialistica quinquennale in Architettura)
Università degli Studi di Catania a.a. 2007/08	Assistente alla didattica del *Laboratorio di Restauro B* presso la Facoltà di Architettura di Siracusa per il corso tenuto dalla prof. Caterina F. Carocci
Università degli Studi di Catania a.a. 2007/08	Incarico a contratto dei corsi di *Teoria e Pratica del Restauro Architettonico* e di *Storia dell'Architettura: dal medioevo al Seicento*, presso il Master universitario di primo livello in "Tecnologie Innovative per il rilevamento del degrado e la progettazione del Restauro dei Beni culturali"
Università degli Studi di Firenze a.a. 2001/02 – a.a. 2005/06	Cultore della Materia di *Restauro Architettonico* presso la Facoltà di Architettura per il corso tenuto dal prof. Gennaro Tampone

- Incarichi professionali privati e pubblici

Politecnica Soc. Coop. novembre 2003 – giugno 2007	Collaboratore alla progettazione presso Politecnica Soc. Coop. per i seguenti incarichi di restauro: 2003-2007: Camerino (MC), ex ITC Antinori (restauro e consolidamento post-sisma) 2003-2007: Vigevano (MN), Castello (restauro) 2003-2006: Susa (TO), Castello della Marchesa Adelaide (restauro) 2003-2006: Crotone, Nuovo Teatro Comunale (restauro e nuovo insediamento) 2004-2006: Gorizia, ex convento S. Chiara (restauro) 2003-2005: Camerino (MC), ex Istituto (restauro e consolidamento post-sisma) 2003-2005: Carpi (MO), Castello (restauro) 2003-2005: Torino, ex Tornerie delle Officine Grandi Riparazioni (restauro e nuovo insediamento)
Collegio degli Ingegneri della Toscana gennaio 2005 – gennaio 2006	Esecuzione del Modello ligneo della carpenteria di copertura della Cattedrale di Nicosia (EN) in scala 1:10, nell'ambito del Dottorato in Storia dell'Architettura e Conservazione dei Beni Architettonici presso l'Università di Palermo. Il modello è in esposizione permanente presso la sede del Collegio degli Ingegneri di Firenze.
Provincia di Firenze novembre 2002 - ottobre 2004	Rilievo, rappresentazione e collaborazione alla progettazione e alla Direzione dei Lavori di Restauro del Soffitto ligneo della Sala di Carlo VIII (Palazzo Medici-Riccardi, Firenze), per conto dell'Amministrazione Provinciale di Firenze, nel ruolo di collaboratore dell'Ing. Gennaro Tampone
Comune di Nicosia (EN) dicembre 2000 – agosto 2001	Rilievo, rappresentazione e interpretazioni del Tetto Ligneo della Cattedrale di Nicosia (EN) per conto del Comune di Nicosia nel ruolo di collaboratore dell'Ing. Gennaro Tampone
Soprintendenza BAS di Firenze ottobre 2000 - gennaio 2001	Esecuzione del Modello ligneo di Palazzo Pitti in scala 1:200, per conto della Sezione Didattica della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Firenze, in esposizione permanente alla Sezione Didattica di Palazzo Pitti, Firenze
Fondazione Guglielmo Giordano da gennaio 1999	Analisi dei ponti lignei di Andrea Palladio ed esecuzione dei quattro modelli in scala 1:35, nell'ambito del Corso di Restauro Architettonico del Prof. Paolo Brandinelli, in collaborazione con l'Arch. Francesca Funis, nel periodo settembre 1998 - luglio 1999. Acquisizione a gennaio 1999 dei quattro modelli dei Ponti Lignei di Andrea Palladio nella raccolta *Lignea materia. Plastici di strutture di legno antiche* a cura della Fondazione Gluglielmo Giordano, e partecipazione alle seguenti esposizioni: ▪ *Plastici di strutture di legno antiche*, Accademia di Belle Arti, Firenze (gennaio-febbraio 1999) ▪ *Maquetas de Estructuras Antiguas de Madera*, Sociedad Central de Arquitectos, Buenos Aires (maggio-giugno 2000) ▪ *John Soane e i ponti in legno svizzeri. Architettura e cultura tecnica da Palladio ai Grubenmann*, Palazzo Barbaran da Porto, Vicenza (luglio-novembre 2002) ▪ *Lignea. Le strutture lignee dal passato al futuro*, Palazzo dei Priori, Perugia (dicembre 2002; poi itinerante: Bologna 2003, Perugia 2003, Parma 2004 Spoleto 2004, Ancona 2004, Genova 2005, Ferrara 2006, Cuneo 2007)

Un quinto modello realizzato è in esposizione permanente presso Palazzo Barbaran da Porto a Vicenza, sede del Centro Internazionale di Studi Andrea Palladio.

Soprintendenza BAS di Firenze
ottobre 1997 – ottobre 1998

Collaboratore dell'Arch. Mauro Linari, nell'ambito dello svolgimento del Servizio Civile (ottobre 1997-ottobre 1998) presso la Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Firenze, all'allestimento delle seguenti mostre presso i locali di Palazzo Pitti:

- *Tiziano: Ippolito De' Medici vestito all'Ungherese, il dipinto restaurato* (novembre 1997)
- *Antonio Antony De Witt. 1876-1967* (febbraio-aprile 1998)
- *Cornici Barocche e Stampe* (maggio-agosto 1998)
- *Il teatro di Galileo Chini* (maggio-giugno 1998)
- *Plinio Nomellini: i colori del sogno* (settembre-ottobre 1998)
- *La Natura Morta* (settembre-ottobre 1998)
- *Leonardo: la Dama con l'Ermellino* (ottobre 1998)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

26/11/2015

Arte e Architettura contemporanee e periferie urbana. Giornate informativa

Corso di aggiornamento

MiBACT - Segretariato Regionale per il MiBACT della Puglia

- La politica sui beni culturali.

05-06/11/2015

La gestione dei contratti, dei progetti e dei servizi ICT nella Pubblica Amministrazione

Corso di aggiornamento

MiBACT – Direzione Generale Educazione e Ricerca

25/02/2015 e 04/03/2015

Corso di formazione specifica

Corso di aggiornamento

Accordo Stato-Regioni del 21/12/2011 punto 4 "Formazione specifica" con riferimento ai Lavoratori come indicato alla lettera a) e b) dell'art. 37 del D.Lgs. 81/2008

Attività – Settore di appartenenza "Amministrazione pubblica", ATECO 2007 O-84

31/03/2015

Giornata formativa sull'utilizzo del sistema VIR – Vincoli in Rete

Corso di aggiornamento

MiBACT – Direzione Generale Educazione e Ricerca

25/02/2015

Corso di formazione generale

Corso di aggiornamento

Accordo Stato-Regioni del 21/12/2011 punto 4 "Formazione generale" con riferimento ai Lavoratori come indicato alla lettera a) e b) dell'art. 37 del D.Lgs. 81/2008

Attività – Settore di appartenenza "Amministrazione pubblica", ATECO 2007 O-84

24/01/2014

Laboratorio VAS – semplificazione e coordinamento amministrativo

Corso di aggiornamento

Regione Puglia – Servizio Ecologia e MiBACT – Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Lecce Brindisi e Taranto

23/01/2014

Giornata formativa "Parchi e Giardini: esperienze a confronto di gestione e manutenzione"

Corso di aggiornamento

MiBACT – Direzione Generale Educazione e Ricerca
APGI (Associazione Parchi e Giardini d'Italia

23/01/2014

Corso di formazione antincendio rischio medio

Corso di aggiornamento

MiBACT – Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari, Barletta-Andria-Trani e Foggia

20/04/2007

Dottorato di Ricerca in Storia dell'Architettura e Conservazione dei Beni Architettonici

Dottorato di Ricerca

Università degli Studi di Palermo – Facoltà di Architettura

- Tesi: *San Nicolò, la Chiesa Madre di Taormina. Per una nuova storia architettonica e urbana*

ottobre 2003

D.Lgsl. 494/96 e D.Lgsl. 528/99 Sicurezza nei cantieri temporanei e mobili e D Lgsl. 626/94 e D.Lgsl. 242/96 Sicurezza sui luoghi di lavoro

Abilitazione

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Firenze

- D.Lgsl. n. 494/96, D. Lgsl. 528/99, D. Lgsl. 626/94 e D. Lgsl. 242/96

09/02/2002

Architetto

Abilitazione

Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Architettura

- Esercizio professionale, normativa, deontologia
- Architetto n. 1578 Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Catania

09/07/2001

Laurea in Architettura

Laurea

Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Architettura

- Tesi in Restauro dei Monumenti: *La "Cuba" di Castiglione di Sicilia. Analisi delle caratteristiche storiche, liturgiche, costruttive e del degrado. Proposta di restauro*
- Votazione 110/110 con lode

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	Italiano				
Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	Buono	Buono	Buono	Buono	Buono
Francese	Elementare	Elementare	Elementare	Elementare	Elementare
Spagnolo	Elementare	Elementare	Elementare	Elementare	Elementare
Russo	Elementare	Elementare	Elementare	-	-

Competenze comunicative

- Spiccata capacità di relazione con i colleghi, autocontrollo e capacità di gestione delle situazioni critiche.

Competenze organizzative e gestionali

- Spiccata capacità organizzativa e coordinamento delle attività in gruppo.

Competenze professionali

- Competenza specifica nel campo del rilievo architettonico e restauro.
- Competenza specifica nelle fasi di rilevamento delle vulnerabilità sismiche del costruito storico.
- Competenza specifica nelle fasi di rilevamento dei danni post-sisma.
- Competenza specifica nell'interpretazione e restauro delle strutture lignee antiche.

Competenze informatiche

- Conoscenza dei sistemi operativi Microsoft, MacOS, Linux.
- Conoscenza e uso efficace dei principali software di wordprocessor, fogli di calcolo e presentazioni.
- Conoscenza e uso professionale dei programmi di grafica CAD.
- Conoscenza e uso professionale dei programmi di contabilità PRIMUS.

Altre competenze

- Disegno
- Fotografia
- Modellistica

Patente di guida

- Cat. B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

2024

- A. Rocco, V. Corrado, P. Copani, *Il nuovo Museo Archeologico Nazionale di Canosa di Puglia*, in "Allestire l'archeologia" (MiC, in corso di pubblicazione)

2023

- P. Copani, *L'uomo che scoprì l'anfiteatro (Cosimo De Giorgi e le fake-news del passato)*, in "Lecce segreta", Lecce 2023

2021
- P. Copani. L. Madaro, *Franco Dellerba. La fuga*, catalogo della mostra al Castello di Copertino, Galatina 2021
- P. Copani, *La vis-de-Saint-Gilles ritrovata: un recente rinvenimento nel Castello di Copertino*, in "Lexicon", 32, Palermo 2021

2020
- L. Madaro, M. Margozzi, P. Copani, *Pietro Guida. Piazza d'Italia*, catalogo della mostra al Castello di Copertino, Galatina 2020
- P. Copani. L. Madaro, *Under pressure. Baldo Diodato per Copertino*, catalogo della mostra al Castello di Copertino, Galatina 2020

2019
- P. Copani, *I restauri della chiesa di Sant'Antonio di Padova,* in G. Brunori, A. Cagnazzo, *Guida di Minervino di Lecce. Storia, arte, tradizioni,* Galatina 2019

2018
- P. Copani, *La chiesa e il convento dello Spirito Santo a Galatina*, in *Corpus del Fondo Edifici di Culto*, Roma 2018
- P. Copani, *La chiesa di Sant'Antonio a Minervino di Lecce,* in *Corpus del Fondo Edifici di Culto,* Roma 2018

2017
- P. Copani, *I rilievi artistici di Castel Nuovo a Napoli e i rilievi del Castello di Copertino: confronti*, in Isabella Chiaromonte di Copertino Regina di Napoli, a cura di P. Corsi, M. Greco, Soleto 2017

2016
- P. Copani, *Esporre un primitivo: il progetto di allestimento*, in "Leandro unico primitivo", catalogo della mostra a cura di A. Di Marzo, L. Madaro, B. Minerva, T. Piccolo, Foggia 2016

2014
- M. Angelini, G. Cacudi, M. Catalano, P. Copani, *Un castello da scoprire*, in *Il Castello Carlo V: tracce, memorie, protagonisti*, a cura di F. Canestrini e G. Cacudi, Modugno 2014
- C. F. Carocci, P. Copani, L. Marchetti, C. Tocci, *Vulnerability reduction procedures in ordinary urban management. The Urban Building Code of Faenza*, in "International Conference S.M.ART. BUIL.T. (Structural Monitoring of Artistic and historical Building Testimonies)", atti del convegno, Bari 2014
- S. Giuffrida, A. Bellissimo, P. Copani, *Architectural Heritage Restoration Management: the Case of the Borgo of Cassibile (Italy)*, in "Third International Conference on Econometrics and Multidimensional Evaluation in Urban Environment", atti del convegno a cura di B. Murgante e altri, 2014
- M. Angelini, M. Catalano, G. Cacudi, P. Copani, *Lecce. Il Castello Carlo V tra riscoperte e valorizzazione*, XXI Salone dell'Arte del Restauro e della conservazione dei Beni Culturali e Ambientali, Ferrara 20-23 marzo 2014.

2009
- P. Copani, *La Chiesa Madre di Taormina. Storie di architettura e restauro*, in "Voyantes", II, 1, Catania 2009

2008
- P. Copani, *La Sala di Carlo VIII di Palazzo Medici Riccardi*, in *Dal Restauro alla Conservazione*, catalogo della Terza Mostra Internazionale del Restauro Monumentale di Roma, Firenze 2008
- P. Copani, *Un aggregato nel quartiere dell'Annunziata*, in *Conoscere per abitare: un seminario di studio a Motta Camastra*, a cura di C. F. Carocci, Siracusa 2008

2007
- G. Cacozza, P. Copani, *Ex Tornerie di Torino, la riconversione delle vecchie officine delle Ferrovie dello Stato*, in "Recupero e Conservazione", XIII, 76, Milano 2007

2006
- P. Copani, *Ancient wooden roofs in Sicily: the heritage of Taormina*, in "Proceedings of the Second International Congress on Construction History", atti del convegno, Cambridge 2006

2005
- P. Copani, *The floor and the ceiling of the Sala di Carlo VIII in the Palazzo Medici Riccardi in Florence. 3: The architectural and structural survey*, in "Conservation of historic wooden structures: proceedings of the International Conference, atti del convegno (Firenze, 22 - 27 febbraio 2005)", atti del convegno a cura di G. Tampone, 2 voll., II, Firenze 2005
- G. Tampone, P. Copani, F. Funis, *Il complesso lignario di copertura della cattedrale di Nicosia. Progetto di parziale accesso e fruizione visiva delle pitture poste all'intradosso del tetto*, in "Conservation of historic wooden structures: proceedings of the International Conference, atti del convegno (Firenze, 22 - 27 febbraio 2005)", atti del convegno a cura di G. Tampone, 2 voll., II, Firenze 2005
- P. Copani, *Tetti lignei tra Medioevo e Rinascimento in Sicilia*, in "Conservation of historic wooden structures: proceedings of the International Conference, atti del convegno (Firenze, 22 - 27 febbraio 2005)", atti del convegno a cura di G. Tampone, 2 voll., II, Firenze 2005

2003
- P. Copani, L. Buonanno, *The Cuba near Castiglione in Sicily: a self-supporting vault made of volcanic stone*, in "Proceedings of the First International Congress on Construction History", atti del convegno, 2 voll. II, Madrid 2003

1999
- P. Copani, F. Funis, *Il ponte di Palladio sul Cismone e le altre tre "invenzioni senza porre altrimenti pali nel fiume"*, Bollettino Ingegneri della Toscana, anno XLV, 12, Firenze 1999

Presentazioni Convegni, Corsi e Seminari

- Giornate di formazione sugli adempimenti per I lavori sui beni culturali e paesaggistici, Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggistici e Conservatori della Provincia di Lecce, Lecce 22 aprile 2016: *L'amministrazione del Paesaggio: procedure ai sensi del Codice dei Beni Culturali* - Relatore dell'intervento.
- Convegno "I beni architettonici del Salento: dalla città alla campagna", Lecce 13 aprile 2014: *P. Copani, La Carta dei Beni Culturali in Puglia* - Relatore dell'intervento.
- International Conference S.M.ART. BUIL.T. (Structural Monitoring of Artistic and historical Building Testimonies), Bari 27-29 marzo 2014 - C. F. Carocci, P. Copani, L. Marchetti, C. Tocci, *Vulnerability reduction procedures in ordinary urban management. The Urban Building Code of Faenza* - Relatore dell'intervento.
- Corso sulle "Problematiche del rischio sul patrimonio architettonico. Metodi e strumenti negli interventi sull'edilizia storica e monumentale", Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggistici e Conservatori della Provincia di Barletta-Andria-Trani, Trani 25-26 ottobre 2013: *Vulnerabilità sismica degli aggregati edilizi dei centri storici* – Relatore dell'intervento.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Data

21/07/2025

Firma

Firmato digitalmente da:
Copani Pietro
Firmato il 21/07/2025 15:24
Seriale Certificato: 3933715
Valido dal 17/10/2024 al 17/10/2027
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

CURRICULUM VITAE

-ALLEGATO N.2-

NOME: Careccia Caterina
MAIL: caterina.careccia@cultura.gov.it
DATA DI NASCITA: 28.06.1986

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Marzo 2018 – in corso **MINISTERO DELLA CULTURA**

Funzionario Architetto (Area III F1) Titolare di Posizione Organizzativa
Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016.

Responsabile delle unità:

1. "*Pianificazione e gestione degli interventi di ricostruzione dei beni immobili post sisma 2016":* Monitoraggio, gestione e Supporto ai RUP degli interventi di ricostruzione finanziati dalle Ordinanze del Commissario straordinario del Governo per la ricostruzione di cui l'USS svolge la funzione di soggetto attuatore o stazione appaltante, acquisizione e verifica dei relativi progetti esecutivi da sottoporre a conformità da parte degli Uffici speciali per la ricostruzione e ad approvazione della Conferenza dei servizi, predisposizione degli atti amministrativi inerenti le gare per l'affidamento dei lavori fino al controllo della contabilità e alla chiusura dei cantieri.
2. *Conferenze dei servizi:* acquisizione degli atti inerenti alle conferenze ex art. 16 DL 189/2016, istruttoria della documentazione progettuale in accordo con le SABAP territorialmente competenti, predisposizione dei pareri di competenza.
3. *Coordinamento della segreteria tecnica di progettazione:* gestione e monitoraggio delle attività svolte dalla STP istituita presso l'Ufficio del Soprintendente Speciale ai sensi del D.L. 189/2016

Da Giugno 2019 **Componente della Task Force dei Caschi Blu della Cultura MIBACT U4H – (Unite for Heritage)**
In qualità di tecnico dotato di specifica formazione a cui compete la gestione tecnico scientifica della salvaguardia del patrimonio culturale in contesti emergenziali verificatisi in Paesi esteri che abbiano richiesto al Governo Italiano l'attivazione della Task Force.

Incarichi ricoperti nel MIC

Febbraio 2024 – in corso **Responsabile del Procedimento**
Intervento di miglioramento sismico della Chiesa della SS. Annunziata delle Vergini dei Cappuccini a Montorio al Vomano (TE). Ordinanza n. 105/20 del Commissario Straordinario del Governo per la ricostruzione.
Importo finanziamento 750.000,00 €

Giugno 2023 – in corso **Coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione**
Intervento di ricomposizione della struttura a pontile della navata sinistra della chiesa di San Salvatore in Campi di Norcia (PG). D.M. 491/2020
Interventi di manutenzione, conservazione e restauro, settore "sicurezza".
Importo lavori: 250.000 €

Marzo 2023 – in corso **Responsabile del Procedimento**
Intervento di messa in sicurezza della Chiesa di San Francesco a Monteleone di Spoleto (PG), proprietà FEC. Ordinanza n. 32/2017 del Commissario Straordinario del Governo per la ricostruzione.
Importo lavori 334.165,79 €

Maggio 2023 – Dicembre 2024 **Direttore dell'Esecuzione del Contratto**
Piano Straordinario di Monitoraggio e Conservazione dei Beni Culturali Immobili, servizio di schedatura della vulnerabilità di beni architettonici e

archeologici nel sistema informativo territoriale “Carta del Rischio del patrimonio culturale italiano”.
Importo del servizio 2.247.000,00 €

Ottobre 2024 **Membro della commissione giudicatrice - Commissario**
Pisa e San Giuliano Terme, Acquedotto Mediceo -Lavori di messa in sicurezza e restauro del tratto urbano ed extraurbano – SABAP PI-LI
Importo lavori 2.253.548,42 €

Dicembre 2022 – Gennaio 2023 **Direttore operativo**
Intervento di messa in sicurezza in somma urgenza della volta della cripta della Chiesa della Trasfigurazione di nostro Signore Gesù Cristo nel complesso monumentale del San Michele. Via S. Michele a Ripa 22.

Novembre 2021 – Aprile 2023 **Coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione**
Intervento per la messa in sicurezza dell’attico del Colosseo, prospetto interno, parete nord**.**
Importo lavori: 1.867.984,14€

Maggio 2018 – Dicembre 2020 **Coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione**
Intervento di conservazione e restauro degli ipogei del Colosseo, fondi Tod’s e Grandi Progetti.
Importo lavori: 3.470.000,00€

Ottobre 2020 **Missione ricognitiva a Beirut, Libano**
Supporto alle autorità libanesi del Directorate General of Antiquities nella fase di ricognizione del patrimonio culturale mobile ed immobile coinvolto nell’esplosione al Porto di Beirut del 4 agosto 2020, dello stato di danno e delle attività necessarie per la messa in sicurezza e il successivo restauro.

Febbraio 2020 – Dicembre 2020 **Progettista per lo Studio di fattibilità tecnico economica**
Intervento di ricostruzione, riparazione e ripristino del Santuario di Macereto a Visso (MC). Ordinanza n. 105/20 del Commissario Straordinario del Governo per la ricostruzione.
Importo lavori: 2.300.000,00€

Marzo 2019 – Febbraio 2020 **Progettista per lo Studio di fattibilità tecnico economica**
Intervento di ricostruzione della chiesa della Madonna della Pentecoste ad Accumoli (RI). Ordinanza n. 105/20 del Commissario Straordinario del Governo per la ricostruzione.
Importo lavori: 850.000,00€

Febbraio2019 –Dicembre2019 **Progettista per lo Studio di fattibilità tecnico economica**
Intervento di ricostruzione, riparazione e ripristino della Collegiata SS. Annunziata di S. Ginesio (MC). Ordinanza n. 105/20 del Commissario Straordinario del Governo per la ricostruzione.
Importo lavori: 2.555.000,00 €

Aprile 2019 - Maggio 2019 **Department of Culture and Tourism (**Abu Dhabi, UAE)

Architetto esperto in conservazione per la campagna di *condition assessment* finalizzata alla redazione dello studio di fattibilità e il progetto di conservazione di Hili Archaeological Park ad Al Ain, Emirato di Abu Dhabi (UAE).

Gennaio 2017 -Marzo 2018 **Office of the Adviser to His Majesty the Sultan for Cultural Affairs** (Muscat, OMAN)

Architetto esperto in conservazione per ITALIAN MISSION TO OMAN (IMTO) per la Progettazione, studio dei materiali e direzione dei lavori di scavo, restauro e consolidamento delle persistenze archeologiche di sepulture e insediamenti risalenti all’età del Bronzo antico (III millennio a.C.), all’età del Ferro (I millennio a.C), e all’età islamica, del parco archeologico di Salut, Al Dakhiliyah, Oman.

Gennaio 2015 - Gennaio 2017 **STUDIO BCD PROGETTI** (Via Giambattista Vico, Roma)

Libera professione

- Tivoli. Parco Archeologico di Villa Adriana. Rilievo del degrado e rilievo strutturale di Casino Fede, Laboratorio Marmi e Ceramiche.
- Roma. Parco delle Tombe della Via Latina, Sepolcro Barberini. Progettazione di interventi di consolidamento.
- Pompei. Piano della conoscenza, diagnosi e monitoraggio dello stato di conservazione per il Sistema informativo del Grande Progetto Pompei.
- Roma, U.S. Embassy, Via Veneto. Rilievo del degrado, valutazione dello stato di conservazione e indagini sui materiali.
- Firenze, Ex Palazzina Rialzo. Progettazione esecutiva degli interventi di restauro conservativo.
- San Benedetto Po (MN). Complesso monastico del Polirone, Ex Infermeria. Interventi di miglioramento sismico. Progetto preliminare.
- Agrigento. Restauro e fruizione dell'insulae II e IV delQuartiere Ellenistico Romano.(Gara d'appalto*)*
- Roma, Anfiteatro Flavio. Interventi conservativi e di restauro degli ipogei. (Gara d'appalto)
- L'Aquila. Recupero dell'ex Conservatorio di Musica di Colle Maggio.(Gara d'appalto)

ISTRUZIONE

Maggio 2020 – Aprile 2021 **EXECUTIVE MASTER IN MANAGEMENT E INNOVAZIONE DELLE PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI CENTRALI - MIPAC (ROMA)**
Università Cattolica del Sacro Cuore

Gennaio 2014 - Marzo 2016 **DIPLOMA IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO.**
Scuola di Specializzazione Università di Roma, La Sapienza
"Il quartiere IACP Tiburtino II. Proposte di restauro del moderno".70/70Lode

Settembre 2005 - Aprile 2013 **Laurea Magistrale in Ingegneria Edile-Architettura,** Politecnico di Bari
"Valutazione della sostenibilità nel recupero degli edifici storici. Un caso di studio a Valencia." Tesi in collaborazione con la Universitat Politècnica de València. 110/110 E LODE

Marzo 2014 Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto

Ottobre 2013 Abilitazione all'esercizio della professione di Ingegnere

Giugno 2012 "ResTAPIA2012 International Conference in Rammed Earth Conservation". Organizzazione del Convegno presso l'Universitat Politècnica de Valencia. Prof. Arch. Camilla Mileto e Fernando Vegas

Marzo 2012 - Settembre 2012 **ERASMUS** presso UNIVERSITAT POLITECNICA DE VALENCIA
Ricerca tesi presso IRP - Istituto de Restauracion del Patrimonio

ATTIVITÀ FORMATIVE

Maggio 2022 Abilitazione alla compilazione delle schede **AeDES**: Scheda di 1° livello di rilevamento danno, pronto intervento e agibilità per edifici ordinari nell'emergenza post-sismica. Dipartimento della Protezione Civile.

Maggio – Giugno 2018 2 Corso "UNITE4HERITAGE" - Ammissione al contingente **TASK FORCE MIBACT U4H**. ROMA, Comando Carabinieri per la tutela del Patrimonio culturale.

Maggio 2015 FOLIGNO, ABBAZIA DI SANTA CROCE IN SASSOVIVO (PG)
Campagna di scavo archeologico sotto la guida della SABAP Umbria.

Giugno2014 ROMA, DOMUS TIBERIANA, COLLE PALATINO
Indagini storiche, rilievo del degrado, metrico e fotografico, restauro di apparati murari, sotto la guida dell'ISCR

PUBBLICAZIONI

Bizzarri, F., de Gennaro, T., Careccia, C., Bertozzi, A., Degli Esposti, M., Musabh Al Dahini, H., Rashid Al Ghefeili, B.: A MULTIDISCIPLINARY APPROACH TO THE CONSERVATION OF SALŪT, SULTANATE OF OMAN, 29th Biennial Congress Conservation & Change: Response, Adaptation and Leadership, IIC 5 – 9 Settembre 2022, Wellington, NZ.

Pianigiani, M., Careccia, C., Montone, C.: CORRELATION ANALYSIS BETWEEN CHURCHES AND THEIR ARTISTIC CONTENT IN TERMS OF DAMAGE. A DAMAGE MAP OF ITALIAN CULTURAL HERITAGE THROUGHFOUR REGIONS AFTER THE 2016 EARTHQUAKE, Procedia Structural Integrity, Volume 29, 2020, Pages 103-110,
ISSN 2452-3216,
https://doi.org/10.1016/j.prostr.2020.11.145.
(http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2452321620308210)

Bizzarri, S., Degli Esposti, M., Careccia, C., De Gennaro, T., Tangheroni, E., and Avanzini, N.: THE USE OF TRADITIONAL MUD-BASED MASONRY IN THE RESTORATION OF THE IRON AGE SITE OF SALŪT (OMAN). A WAY TOWARDS MUTUAL PRESERVATION, Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci., XLIV-M-1-2020, 1081–1088, https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLIV-M-1-2020-1081-2020, 2020.

Careccia C., De Gennaro T.: RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL CASTELLO DI MASSAFRA, TARANTO, In *Valutazione economica di progetti di restauro e valorizzazione di risorse culturali.* Marchesi G. «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2017

Careccia C., De Gennaro T.: THE TIBURTINO II DISTRICT. PROPOSALS FOR PRESERVING THE MODERN ARCHITECTURE, International Conference on Earthen Architecture, Conservation and Sustainability, SosTierra2017, 14-16 settembre 2017, Valencia, Spagna

Careccia C., D'Incognito M.: LCA, A MEAN TO GROW AWARENESS ON THE ENVIRONMENTAL IMPACT OF CONSERVATION, International Conference on Vernacular Heritage, Sustainability and Earthen Architecture, Versus 2014, 11-13 settembre 2014, Valencia, Spagna

COMPETENZE LINGUISTICHE

ALTRE LINGUE **INGLESE (B2), SPAGNOLO (B2), FRANCESE (A1)**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003 Dichiaro sotto la mia responsabilità e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 D.P.R. 28/12/2000 n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci che, ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. 445/2000, quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità.

Consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che le informazioni riportate nel curriculum vitae corrispondono a verità.

Gennaio 2025

CATERINA
CARECCIA
MINISTERO
DELLA
CULTURA
20.03.2025
10:16:35
GMT+01:00

MIC|MIC_SR-BAS|23/07/2025|0002035-A - Allegato Utente 3 (A03)

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

arch. Luigi Di Muccio

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	**Luigi Di Muccio**
Indirizzo	**Via S. Settefrati, 7/B2 – 81011 Alife (CE)**
Telefono Ufficio	[redacted]
Cellulare	[redacted]
E-mail	**luigi.dimuccio@cultura.gov.it**
P.E.C.	**luigi.dimuccio@archiworldpec.it**
Nazionalità	**Italiana**
Data e luogo di nascita	**14/05/1960 Alife (CE)**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	***17maggio 2022 –***
• Ente	**Giunta Regionale della Campania**
• Tipo di evento	**Decreto Dirigenziale n° 349 del 17/05/2022**
• Modalità di erogazione	
• Denominazione	**Approvazione degli elenchi regionali dei soggetti idonei ad essere designati-nominati nel Collegio Consultivo Tecnico nel ruolo di Componente e di Presidente**

• Date (da – a)	***Dal 03 maggio 2016 al 09 novembre 2016 – Diploma rilasciato 21 luglio 2017***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Corso specialistico**
• Modalità di erogazione	**Caserta, Reggia di Caserta– Scuola Nazionale dell'Amministrazione sede di Caserta**
• Denominazione	**Diploma di Esperto in Appalti Pubblici**

• Data	***22 DICEMBRE 2014***
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	**Università degli Studi di Napoli "Federico II" - Facoltà di Architettura**
• Indirizzo del titolo di studio	**Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio**
• Qualifica conseguita	**Diploma di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio con votazione finale 105/110**

• Data	**Iscrizione n°2710 dal 16/01/2013**
• Iscrizione ordini professionali	**Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Caserta**

• Data	**Seconda Sessione dell'anno 2011**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	**S.U.N. Luigi Vanvitelli – Aversa (CE)**
• Abilitazione conseguita	**Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto**

• Data	**28/10/2011**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	**S.U.N. Luigi Vanvitelli - Aversa (CE)**
• Indirizzo del titolo di studio	**LM-4 – Classe delle Lauree Magistrali in Architettura e Ingegneria Edile-Architettura di cui al D.M. 16 marzo 2007**
• Qualifica conseguita	**Diploma di Laurea Magistrale in Architettura e Progetto dell'Ambiente Urbano con votazione finale 104/110**

• Data	**27/07/2009**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	**S.U.N. Luigi Vanvitelli – Aversa (CE)**
• Indirizzo del titolo di studio	**LM-4 – Classe delle Lauree in Scienze dell'Architettura e dell'Ingegneria Edile di cui al D.M. 4 agosto 2000**
• Qualifica conseguita	**Diploma di Laurea Triennale**

• Data	**Anno scolastico 1977/1978**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	**Liceo Scientifico Statale di Piedimonte Matese (CE)**
• Qualifica conseguita	**Diploma di Maturita' Scientifica**

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	**Dal 04/07/2024 ad oggi**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Direzione Regionale Musei Campania – Castel Sant'Elmo via Tito Angelini - Napoli (Italia)**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Museo Archeologico Nazionale dell'antica Allifae di Alife (CE), Piazza XIX ottobre, 81011 Alife (Italia)**
• Tipo di settore	**Ente Territoriale Statale - Ministero della Cultura**
• Tipo di qualifica	**Funzionario Architetto area III F2 – Decreto n. 1174 DG-OR 23/06/2022**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**Collaborazione istituzionale con i Parchi Archeologici di Paestum e Velia;**

• Date (da – a)	**Dal 01/04/2024 ad oggi**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Direzione Regionale Musei Campania – Castel Sant'Elmo via Tito Angelini - Napoli (Italia)**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Museo Archeologico Nazionale dell'antica Allifae di Alife (CE), Piazza XIX ottobre, 81011 Alife (Italia)**
• Tipo di settore	**Ente Territoriale Statale - Ministero della Cultura**
• Tipo di qualifica	**Funzionario Architetto area III F2 – Decreto n. 1174 DG-OR 23/06/2022**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**Direttore del Museo Archeologico di Teanum Sidicinum in Teano (CE);** **Direttore del Museo Archeologico Nazionale dell'antica Allifae di Alife (CE);** **Direttore dell'Antiquarium e Teatro Romano di Sessa Aurunca (CE);;**

• Date (da – a)	**Dal 23/06/2022 al 31/03/2024**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento – Caserta (Italia)**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Palazzo Reale di Caserta, viale Douhet, 2/a, 81100 Caserta (Italia)**
• Tipo di settore	**Ente Territoriale Statale - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo**
• Tipo di qualifica	**Funzionario Architetto area III F2 – Decreto n. 1174 DG-OR 23/06/2022**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Responsabile dei procedimenti di competenza della Soprintendenza ABAP, area Tutela, per il settore architettonico e paesaggistico per i comuni di: Cautano (BN), Airola (BN), Alvignano (CE), Capriati a Volturno (CE), Castello del Matese (CE), Gallo Matese (CE), Gioia Sannitica (CE), Letino (CE), Raviscanina (CE), Ruviano (CE), San Gregorio Matese (CE), Valle Agricola (CE), Tora e Piccilli (CE), Pietravairano (CE), Pietramelara (CE), San Felice a Cancello (CE);** **- Dal 27/03/2023** **Responsabile area Funzionale Patrimonio Demoetnoantropologico e Immateriale**

• Date (da – a)	**Dal 20/01/2021 al 20/01/2022**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Ex Carcere Borbonico in Avellino**
• Tipo di settore	**Ente Territoriale Statale - Ministero della cultura**
• Tipo di qualifica	**Funzionario per le Tecnologie area III F2 con funzioni di Architetto**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Responsabile dei procedimenti di competenza della Soprintendenza ABAP, per la parte II del Codice, per tutti i comuni della provincia di Avellino, compreso la città di Avellino, nonché le valutazioni paesaggistiche più complesse, quali le procedure di V.I.A. e V.A.S. e i P.U.C.**

• Date (da – a)	**Dal 20/03/2020 ad oggi**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Capaccio – Paestum (SA)**
• Tipo di settore	**Ente Territoriale Statale - Ministero della cultura**
• Tipo di qualifica	**Funzionario per le Tecnologie area III F2 con funzioni di Architetto**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- attività di collaborazione per tutti i lavori della programmazione ordinaria e straordinaria**

• Date (da – a)	**Dal 01/04/2019 al 23/06/2022**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento – Caserta (Italia)**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Palazzo Reale di Caserta, viale Douhet, 2/a, 81100 Caserta (Italia)**
• Tipo di settore	**Ente Territoriale Statale - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo**
• Tipo di qualifica	**Funzionario per le Tecnologie area III F2**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Responsabile dei procedimenti di competenza della Soprintendenza ABAP, area Tutela, per il settore architettonico e paesaggistico per i comuni di: Cautano (BN), Airola (BN), Alvignano (CE), Castello del Matese (CE), Gallo Matese (CE), Gioia Sannitica (CE), Letino (CE), Raviscanina (CE), Ruviano (CE), San Gregorio Matese (CE), Valle Agricola (CE);**

• Date (da – a)	**Dal 15/09/2017 al 03/05/2021**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Segretariato Regionale MIC per la Campania**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Castel dell'Ovo via Eldorado, 1 – 80132 Napoli (Italia)**
• Tipo di settore	**Ente Territoriale Statale - Ministero della cultura**
• Tipo di qualifica	**Funzionario per le Tecnologie area III F2**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Coordinatore della II Unità Operativa: coordinamento tecnico per gli interventi di messa in sicurezza sui beni architettonici – UCCR MiBACT per la Campania;**

• Date (da – a)	**Dal 10 settembre 2015 al 01/04/2019**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania – Napoli (Italia)**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Castel dell'Ovo via Eldorado, 1 – 80132 Napoli (Italia)**
• Tipo di settore	**Ente Territoriale Statale-Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**
• Tipo di qualifica	**Funzionario per le Tecnologie area III F2**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Responsabile dei procedimenti di competenza dell'area Tutela, per i beni architettonici e paesaggistici per le Città di Avellino e Provincia e di Salerno e**

	Provincia previsti dal DPCM 171/2014 in applicazione delle disposizioni previste dal Codice dei Beni Culturali e Paesaggistici; **- Ufficio Tecnico del Segretariato Regionale MiBACT per la Campania (nomina delle figure tecniche, verifica e approvazione progetti, esame della documentazione tecnico-amministrativa delle fasi di avanzamento lavori);** **- R.U.P, Progettista e direttore dei lavori per lavori di restauro e messa in sicurezza su immobili di interesse storico artistico – D. Lgs 50/2016;** **- Componente della Segreteria Tecnica istituita con D.S.R. n. 1 del 23 marzo 2015 per l'attività di supporto tecnico-amministrativo alla Commissione Regionale per il patrimonio culturale (istituita ai sensi dell'art. 39 del DPCM 171/2014)** **- Coordinatore della II Unità Operativa: coordinamento tecnico per gli interventi di messa in sicurezza sui beni architettonici – UCCR MiBACT per la Campania;** **- Curatore e relatore mostra e convegno , incarico prot. n. 1680 del 27/02/2017;** **- Presidente di commissione di gara per lavori e servizi ai sensi del D. Lgs. 163/2006;** **- Componente di commissioni di gara per lavori e servizi ai sensi del D. Lgs. 163/2006;** **- Collaudatore e componente di commissioni di collaudo in corso d'opera ai sensi del D. Lgs. 163/2006;** **- Nomina di ASPP per gli Uffici del Segretariato Regionale MiBACT per la Campania ai sensi del D. Lgs 81/08.** **- Nomina di Coordinatore per le emergenze per gli Uffici del Segretariato Regionale MiBACT per la Campania ai sensi dell'art. 43 del D. Lgs 81/08.**

• Date (da – a)	**Dal 06 maggio 2013 al 09 settembre 2015**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico per le province di Caserta e Benevento (oggi Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio) - Caserta (Italia) /ex Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania – Napoli (Italia)**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Via Doueth Reggia di Caserta – Caserta (Italia) / Castel dell'Ovo via Eldorado - Napoli (Italia)**
• Tipo di settore	**Ente Territoriale Statale**
• Tipo di qualifica	**Funzionario per le Tecnologie area III F1**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Responsabile dei procedimenti di competenza dell'area Tutela, per i beni architettonici e paesaggistici per la Città di Avellino e Provincia e Salerno e provincia, previsti dal ex DPR 233/2007 oggi DPCM 171/2014 in applicazione delle disposizioni previste dal Codice dei Beni Culturali e Paesaggistici;** **- Componente del Comitato Tecnico Scientifico istituito con D.D.R. n. 1476 del 25 ottobre 2012 per la valutazione e l'individuazione dei provvedimenti di competenza dell'Area Tutela previsti dal DPR 233/2007 in applicazione delle disposizioni previste dal Codice dei Beni Culturali e Paesaggistici;** **- Componente della Segreteria Tecnica istituita con D.S.R. n. 1 del 23 marzo 2015 per l'attività di supporto tecnico-amministrativo alla Commissione Regionale per il patrimonio culturale (istituita ai sensi dell'art. 39 del DPCM 171/2014)** **- Referente della I Unità Operativa: rilievo del danno al patrimonio culturale – UCCR Campania;** **- Coordinatore delle fasi emergenziali presso l'Unità di Crisi Coordinamento della Regione Campania in qualità di rappresentante del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo,** **- Componente di commissioni di gara per lavori e servizi ai sensi del D. Lgs. 163/2006;** **- Collaudatore e componente di commissioni di collaudo in corso d'opera ai sensi del D. Lgs. 163/2006;** **- Componente di commissioni di collaudo per richieste di contributo ai sensi dell'art. 35 del D.Lgs 42/04;** **- Delegato dal Segretario Regionale a rappresentare l'Ufficio presso il Tribunale di Frosinone per proporre opposizione a sanzione amministrativa** **- Responsabile per la comunicazione dati per la ricognizione del patrimonio pubblico (concessioni e partecipazioni) L. 191/2009 art. 2 comma 222;**

	- Responsabile del Procedimento per lavori ai sensi del D. Lgs. 163/2006; **- Collaudatore statico in corso d'opera ai sensi delle specifiche norme tecniche per le costruzioni nonchè dell'art. 67 del D:P.R. 380/2001 .**

Date (da – a)	**Dal 23 gennaio 2013 al 05 maggio 2013**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico per le province di Caserta e Benevento - Caserta (Italia)**
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Palazzo Reale piazza Carlo III - Caserta (Italia)**
• Tipo di settore	**Ente Territoriale Statale**
• Tipo di qualifica	**Funzionario per le Tecnologie - area III F1**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Componente del Servizio Prevenzione e Protezione ai sensi degli art. 32 e 33 del D.Lgs. 81/2004 e s.m.i.;** **- Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione ai sensi del D.Lgs 81/08 e s.m.i.;** **- Funzionario responsabile del Complesso Vanvitelliano in occasione delle turnazioni relative ai sabati, domeniche e festivi.**

• Date (da – a)	Dal 27 dicembre 2006 al 23 gennaio 2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico per le province di Caserta e Benevento - Caserta (Italia)
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Reggia di Caserta via Doueth - Caserta (Italia)
• Tipo di settore	Ente Territoriale Statale
• Tipo di qualifica	Assistente Tecnico Scientifico - Area B3
• Principali mansioni e responsabilità svolte	- Partecipazione alla redazione dei progetti di allestimenti mostre effettuate presso la Reggia di Caserta: - Responsabile del servizio in materia di tutela e valorizzazione dei beni paesaggistici ai sensi dell'art. 146 del Decreto Legislativo 42/04; - Incaricato alla gestione delle emergenze sanitarie di Primo Soccorso ai sensi dell'art. 15 comma 2 del D.Lgs. 626/1994 e s.m.i. dal 08/05/2006 ad oggi; - Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione ai sensi del D.Lgs 81/08 e s.m.i.; - Partecipazione alla redazione di progetti definitivi ed esecutivi relativi ad interventi di manutenzione consolidamento e restauro dei seguenti beni immobili di particolare interesse architettonico e storico artistico; - Ispettore di cantiere per l'esecuzione dei lavori,; - Partecipazione a convegni come relatore; - Partecipazione a Conferenze dei servizi ai sensi del DPR 383/94; - Componente di commissioni di gara per lavori ai sensi del D. Lgs. 163/2006.

• Date (da – a)	Dal 17 settembre 2001 al 27/12/2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico per le province di Caserta e Benevento - Caserta (Italia)
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Reggia di Caserta via Doueth - Caserta (Italia)
• Tipo di settore	Ente Territoriale Statale
• Tipo di qualifica	Operatore Tecnico Specializzato - Area B2
• Principali mansioni e responsabilità svolte	- Partecipazione alla redazione dei progetti di allestimenti mostre effettuate presso la Reggia di Caserta: - Rilevatore con restituzione grafica di siti di interesse storico artistico ai sensi dell'art. 10 del D. Lgvo 42/2004; - Partecipazione ad allestimento mostre ed eventi culturali; - Collaborazione alla progettazione per lavori di consolidamento e restauro ; - Produzione di elaborazione grafica;

• Date (da – a)	Dal 01 settembre 1982 al 27/12/2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico per le province di Caserta e Benevento - Caserta (Italia)
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Reggia di Caserta via Doueth - Caserta (Italia)
• Tipo di settore	Ente Territoriale Statale
• Tipo di qualifica	Disegnatore Specializzato Area - B2
• Principali mansioni e responsabilità svolte	- Partecipazione alla redazione dei progetti di allestimenti mostre effettuate presso la Reggia di Caserta: - Rilevatore con restituzione grafica di siti di interesse storico artistico ai sensi dell'art. 10 del D. Lgvo 42/2004; - Partecipazione ad allestimento mostre ed eventi culturali; - Collaborazione alla progettazione per lavori di consolidamento e restauro ; - Produzione di elaborazione grafica;

PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI DI GARA PER LAVORI E SERVIZI AI SENSI DELL'EX D.LGS. 163/2006 E DEL D.LGS. 50/2016

• Data prima seduta	***13 ottobre 2022***
• Stazione appaltante	**INVITALIA Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A.**
• Funzione svolta	**Componente della Commissione di Gara**
• Tipo di procedura	DETERMINA N° 204/2022
• Oggetto	**PROCEDURA DI GARA APERTA AI SENSI DEGLI ARTT. 54, 60 E 145 DEL D.LGS N. 50/2016, DA REALIZZARSI MEDIANTE PIATTAFORMA TELEMATICA, PER LA CONCLUSIONE DI ACCORDI QUADRO CON PIU' OPERATORI ECONOMICI PER L'AFFIDAMENTO DI LAVORI (OS24 – OG2) E SERVIZI DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA**

• Data prima seduta	***12 settembre 2022***
• Stazione appaltante	**INVITALIA Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A.**
• Funzione svolta	**Componente della Commissione di Gara**
• Tipo di procedura	**PROCEDURA DI GARA APERTA PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI**
• Oggetto	**"POZZUOLI - ANFITEATRO FLAVIO – INTERVENTI DI MIGLIORAMENTO DELL'ACCESSIBILITÀ E NUOVA FRUIZIONE. LAVORI DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE" FONTE DI FINANZIAMENTO: PON FESR CULTURA E SVILUPPO 2014 – 2020**

• Data prima seduta	***22 novembre 2021***
• Stazione appaltante	**Museo e Real Bosco di Capodimonte - Napoli.**
• Funzione svolta	**Presidente della Commissione**
• Tipo di procedura	**Piano Strategico Grandi Progetti Beni Culturali - Grande Progetto Capodimonte - Decreto Ministeriale 20 Maggio 2019 n. 240 – CUP F69G19000650001 - Importo dei lavori a base d'asta - € 863.593,80 oltre IVA di cui € 17.500,31 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso - Cat. OG2 Classifica III, Cat. OG11 classifica I, Cat. OS6 classifica I.**
• Oggetto	**Lavori di ristrutturazione e risanamento conservativo parziale, allestimento di centri di ricerca e di spazi per la realizzazione di seminari e conferenza, restauro e risanamento conservativo" - Palazzo Colletta**

• Data prima seduta	***02 settembre 2021***
• Stazione appaltante	**Museo e Real Bosco di Capodimonte - Napoli.**
• Funzione svolta	**Presidente della Commissione**
• Tipo di procedura	**Procedura negoziata art. 36 c.2 lett. c) del D. Lgs. 50/2016 con criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa con procedura di gara telematica tramite RDO sulla piattaforma MEPA – Importo complessivo € 700.000,00**
• Oggetto	***Interventi di valorizzazione del "GIARDINO dei FIORI " e della "PURPIGNERA"***

• Data prima seduta	***28 luglio 2021***
• Stazione appaltante	**Museo e Real Bosco di Capodimonte - Napoli.**
• Funzione svolta	**Membro effettivo di commissione**
• Tipo di procedura	**Procedura negoziata art. 36 c.2 lett. c) del D. Lgs. 50/2016 con criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa con procedura di gara telematica tramite RDO sulla piattaforma MEPA – Importo complessivo € 600.000,00**
• Oggetto	***"LAVORI URGENTI DI RIPARAZIONE E RESTAURO DELLA CHIESA DI SAN GENNARO"***

• Data prima seduta	***07 giugno 2021***
• Stazione appaltante	**Museo e Real Bosco di Capodimonte - Napoli.**
• Funzione svolta	**Presidente della Commissione**
• Tipo di procedura	**Procedura negoziata art. 36 c.2 lett. c) del D. Lgs. 50/2016 con criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa con procedura di gara telematica tramite RDO sulla piattaforma MEPA – Importo complessivo € 600.000,00**
• Oggetto	***INTERVENTO DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA DEI DEPOSITI DI OPERE D'ARTE ALL'INTERNO DELLA REGGIA DI CAPODIMONTE"***

• Data prima seduta	***11novembre 2020***
• Stazione appaltante	**INVITALIA Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A.**
• Funzione svolta	**Membro effettivo di commissione**
• Tipo di procedura	**Procedura aperta art. 60 e 157 del D. Lgs. 50/2016 –**
• Oggetto	***RESTAURO CONSERVATIVO DELLE STRUTTURE E DELLE SUPERFICI DECORATE DELLE DOMUS PIU' IMPORTANTI DI ERCOLANO"*** **– importo complessivo € 3.658.489,51**

• Data prima seduta	***29/07/2020***
• Stazione appaltante	**Museo e Real Bosco di Capodimonte – Napoli**
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 c.2 lett. c) del D. Lgs. 50/2016, con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa con procedura di gara telematica tramite RDO sulla piattaforma MEPA**
• Oggetto	**Museo e Real Bosco di Capodimonte - Napoli – Lavori di consolidamento e restauro dei porticati della Reggia - Importo Euro 260.000,00 oltre IVA –**

• Data prima seduta	***04 maggio 2018***
• Stazione appaltante	**INVITALIA Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A.**
• Funzione svolta	**Membro effettivo di commissione**
• Tipo di procedura	**Procedura aperta art. 60 e 157 del D. Lgs. 50/2016 – art. 7 del Contratto Istituzionale di Sviluppo Matera**
• Oggetto	**CIS MATERA - PROCEDURA DI GARA PER L'AFFIDAMENTO DI ATTIVITA' DI RILIEVO, INDAGINE, PROGETTAZIONE, COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE, DIREZIONE LAVORI RELATIVE ALL'INTERVENTO "REALIZZAZIONE PARCO DELLA STORIA DELL'UOMO – PREISTORIA" - importo complessivo € 470.521,76 -**

• Data prima seduta	***14/02/2018***
• Stazione appaltante	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**Presidente di commissione**
• Tipo di procedura	**Procedura negoziata tramite selezione dagli elenchi – art. 36 c.2 lett. c) e art. 148 c.6 del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Casamicciola Terme (NA) - Progetto n. 04/2018 - Importo Euro 260.000,00 oltre IVA –**

• Data prima seduta	***13/02/2018***
• Stazione appaltante	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Procedura negoziata tramite selezione dagli elenchi – art. 36 c.2 lett. c) e art. 148 c.6 del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Casamicciola Terme (NA) - Progetto n. 07/2018 - Importo Euro 70.000,00 oltre IVA –**

• Data prima seduta	***13 /03/ 2018***
• Stazione appaltante	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Procedura negoziata tramite selezione dagli elenchi – art. 36 c.2 lett. c) e art. 148 c.6 del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Aversa (CE) - Progetto n. 13/2018 - Importo Euro 100.000,00 oltre IVA –**

• Data prima seduta	***13 /12/ 2017***
• Stazione appaltante	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Procedura negoziata tramite selezione dagli elenchi – art. 95 c.4 del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Pagani (SA) - Progetto n. 17/2017 - Importo a basa d'asta Euro 105.636,58 oltre IVA –**

• Data prima seduta	***19/04/2016***
• Stazione appaltante	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagine di mercato di cui all'art. 125 c.8 D.lgs 163/2006**
• Oggetto	**San Tammaro – Real Sito di Carditello – Lavori per la realizzazione di un presidio di vigilanza – Capannone D - Progetto n. 6 del 01/03/2016 - Importo a basa d'asta Euro 44.614,15 oltre IVA –**

• Data prima seduta	***19/02/2016***
• Stazione appaltante	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**Presidente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagine di mercato di cui all'art. 125 c.8 D.lgs 163/2006**
• Oggetto	**Caserta – Reggia – Sistemazione del verde nel Giardino Inglese - Progetto n. 1 del 18/01/2016 - Importo a basa d'asta Euro 34.822,25 oltre IVA –**

• Data prima seduta	***19/02/2016***
• Stazione appaltante	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**Presidente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagine di mercato di cui all'art. 125 c.8 D.lgs 163/2006**
• Oggetto	**Caserta – Reggia – Sistemazione del verde nel Parco - Progetto n. 2 del 18/01/2016 - Importo a basa d'asta Euro 34.820,33 oltre IVA –**

• Data prima seduta	***29/07/2013***
• Stazione appaltante	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Cottimo fiduciario ai sensi dell'art. 125 comma 11 del D. Lgs 163/2006**
• Oggetto	**Calvi Risorta (CE) – Castello di Cales – Indagine di mercato per affidamento servizio di di progettazione esecutiva e consulenza alla direzione lavori ecollaudo statico degli interventi strutturali e per il miglioramento sismico - Importo a basa d'asta Euro 20.000,00 oltre IVA –**

• Data prima seduta	***21/06/2013***
• Stazione appaltante	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Cottimo fiduciario ai sensi dell'art. 125 comma 1 lett. b) del D. Lgs 163/2006**

• Oggetto	**Tora e Piccilli (CE) – Chiesa di Sant'Antonio di Padova – Interventi al fine di assicurare la messa in sicurezza e il restauro del sistema di copertura - Progetto n. 17 del 03/06/2013 - Importo a basa d'asta Euro 43.184,46 oltre IVA –**

• Data prima seduta	***18/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**Sulmona (AQ) – Chiesa di San Francesco della Scarpa – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

• Data prima seduta	***18/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**L'Aquila – Chiesa di Santa Maria Assunta nella frazione di Assergi – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

• Data prima seduta	***18/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**Sulmona (AQ) – Chiesa di San Filippo – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

• Data prima seduta	***18/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**Pratola Peligna (AQ) – Chiesa di San Pietro Celestino – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

• Data prima seduta	***18/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**Ocre (AQ) – Chiesa di San Panfilo – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

• Data prima seduta	***18/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"

• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**Ovindoli (AQ) – Chiesa di San Sebastiano – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

• Data prima seduta	***18/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**L'Aquila – Chiesa di Santa Donato nella frazione Santi di Preturo – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

• Data prima seduta	***18/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**Santo Stefano di Sessanio (AQ) – Chiesa delle Anime Sante – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

• Data prima seduta	***18/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**Ofena (AQ) – Chiesa di San Nicola di Bari – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

• Data prima seduta	***18/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**Castelvecchio Calvisio (AQ) – Chiesa di San Giovanni Battista – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

• Data prima seduta	***21/11/2009***
• Stazione appaltante	**Protezione Civile - Ufficio del Vice-Commissario delegato per la tutela dei Be Culturali**
	Sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009 - Affidamento lavori del progetto" Una Chiesa pe Natale"
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Tipo di procedura	**Indagini di mercato con il criterio del massimo ribasso**
• Oggetto	**Popoli (PE) – Chiesa di San Francesco – Lavori di somma urgenza per il ripristino dell'agibilità**

INCARICHI DI COLLAUDO e COLLEGIO CONSULTIVO TECNICO

• Nota incarico	***n. 4919 del 19/06/2024***
• Committente	**PARCO ARCHEOLOGICO DEI CAMPI FLEGREI**
• Funzione svolta	**Componente Della Commissione di Collaudo**
• Lavori oggetto	**PIANO STRALCIO CULTURA E TURISMO DEL FONDO SVILUPPO E COESIONE 2014 – 2020 - Delibera CIPE n. 3 del 1.05.2016 - Messa in sicurezza, restauro e valorizzazione dei siti archeologici del Parco archeologico dei Campi Flegrei in Bacoli: itinerario centro storico (Odeion Tomba di Agrippina, Cento Camerelle - Piscina Mirabilis) e itinerario Miseno (Teatro di Miseno, Sacello degli Augustali e Grotta della Dragonara) – CUP F29J16000380001.**
Esito incarico	**IN CORSO**

• Nota incarico	***n. 4855 del 19/06/2024***
• Committente	**PARCO ARCHEOLOGICO DEI CAMPI FLEGREI**
• Funzione svolta	**Componente Della Commissione di Collaudo**
• Lavori oggetto	**PON "CULTURA E SVILUPPO" FESR 2014-2020 - Azione 6.c.1.a - Decreto del 24.05.2019 n. 124 - Intervento di completamento della messa in sicurezza, restauro e valorizzazione dei siti archeologici del Parco Archeologico dei Campi Flegrei in Bacoli: itinerario centro storico – Odeion - Tomba di Agrippina, Cento Camerelle e Piscina Mirabilis e itinerario Miseno - Teatro di Miseno, Sacello degli Augustali e Grotta della Dragonara - CUP F87E19000920006.**
Esito incarico	**IN CORSO**

• Nota incarico	***REP. n. 80 del 13/03/2024***
• Committente	**DIREZIONE REGIONALE MUSEI CAMPANIA**
• Funzione svolta	**Componente della commissione di collaudo**
• Lavori oggetto di collaudo	**Programma Operativo Complementare di Azione e Coesione al Programma Operativo Nazionale "Cultura e Sviluppo" 2014-2020, "Certosa di San Lorenzo, consolidamento e valorizzazione". CUP: F35C19001330006 – Importo finanziamento € 3.600.000,00**
Esito incarico	**IN CORSO**

• Nota incarico	***n. 5982 del 30/06/2023***
• Committente	**SEGRATARIATO REGIONALE MIC CAMPANIA**
• Funzione svolta	**Componente C.C.T. – Legge 120/2020**
• Lavori oggetto	**Completamento e restauro del Teatro San Carlo di Napoli e delle sedi distaccate – Fondi POC al PON Cultura e Sviluppo 2014-2020** **CUP F63G19000080006 – CIG 92856454A9.**
Esito incarico	**IN CORSO**

• Nota incarico	***n. 15296 del 08/07/2022***
• Committente	**DIREZIONE REGIONALE MUSEI CAMPANIA**
• Funzione svolta	**Componente della commissione di collaudo**
• Lavori oggetto di collaudo	**Programma Operativo Complementare di Azione e Coesione al Programma Operativo Nazionale "Cultura e Sviluppo" 2014-2020, Asse 1, Restauro e adeguamento funzionale dei tetti del Palazzo Reale di Napoli ai fini della loro accessibilità.**
Esito incarico	**IN CORSO**

• Nota incarico	***n. 2164 del 04/04/2022***
• Committente	**DIREZIONE REGIONALE MUSEI CAMPANIA**
• Funzione svolta	**Collaudatore**
• Lavori oggetto di collaudo	**Finanziamento Programma Operativo Nazionale "Cultura e Sviluppo" 2014-2020, Servizio previsto nell'ambito del progetto Open Campania" i musei della Campania in rete" per la ideazione, progettazione e realizzazione di un sistema integrato di comunicazione plurimediale, on-line e on-site funzionale alla valorizzazione del patrimonio culturale e alla riqualificazione globale dell'offerta di fruizione**

	culturale, dei grandi attrattori: Palazzo Reale di Napoli, Certosa di Padula, Castello di Baia, Reggia di Carditello – LOTTO A.
Esito incarico	**Concluso**

• Nota incarico	***n. 300 del 26/01/2022***
• Committente	**Parco Archeologico di Ercolano – Ercolano (NA)**
• Funzione svolta	**Componente della commissione di collaudo**
• Lavori oggetto di collaudo	**Primo ciclo di manutenzione programmata, mediante accordo quadro, delle strutture archeologiche e degli apparati decorativi degli scavi di Ercolano".**
Esito incarico	**CONCLUSO**

• Nota incarico	***n. 8 del 18/01/2022***
• Committente	**Direzione Regionale Musei Campania – Napoli**
• Funzione svolta	**Presidente della commissione di collaudo**
• Lavori oggetto di collaudo	**Attrattori culturali e turismo FESR 2007-2013 "Restauro e valorizzazione dell'Anfiteatro romano di Santa Maria Capua Vetere – Importo complessivo di € 7.000.000,00.**
Esito incarico	**IN CORSO**

• Nota incarico	***n. 62 del22/03/2021***
• Committente	**Museo e Real Bosco di Capodimonte – Napoli**
• Funzione svolta	**Componente di commissione**
• Lavori oggetto di collaudo	**FSC 2014-2020 Piano stralcio "Cultura e Turismo" Intervento n°3 Museo di Capodimonte – Importo complessivo 30M€ Delibera CIPE 3/2016 – Intervento lavori di sostituzione e restauro degli infissi della Reggia di Capodimonte" Importo € 2.800.000,00**
Esito incarico	**CONCLUSO**

• Nota incarico	***n. 574 del 27/01/2021***
• Committente	**Segretariato Regionale MIC per la Campania – Napoli**
• Funzione svolta	**Componente di commissione e collaudatore statico**
• Lavori oggetto di collaudo	**PON FESR 2014-2020 Piano stralcio "Cultura e Turismo" Parco Archeologico di Velia – "Velia città delle acque – lavori di restauro e valorizzazione" Importo €2.570.876,96**
Esito incarico	**CONCLUSO**

• Nota incarico	***n. 2333 del 18 MARZO 2019***
• Committente	**Museo Archeologico Nazionale di Napoli**
• Lavori oggetto del collaudo	**Napoli (NA) MANN – Opere di riallestimento delle aree museali poste al piano terra - Ala Occidentale. – CUP: F62C16000240006**
• Importo dei Lavori	**Euro 4.117.169,81**
• Mansione svolta	**Membro di commissione di collaudo in corso d'opera (collaudo tecnico-amministrativo) art. 102 del D. Lgs 50/2016**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Nota incarico	***n. 2117 del 13 MARZO 2017***
• Committente	**MiBACT – Segretariato Regionale per la Campania**
• Lavori oggetto del collaudo	**Napoli (NA) Museo e Certosa di San Martino – Opere di riqualificazione e valorizzazione funzionale – Progetto n. 09 del 28/06/2013 lotto 2**
• Importo dei Lavori	**Euro 4.750.000,00 inclusa IVA**
• Mansione svolta	**Membro di commissione di collaudo in corso d'opera (collaudo tecnico-amministrativo)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Nota incarico	***n. 8368 del 27 aprile 2015***
• Committente	**MiBACT - Soprintendenza Speciale per Pompei, Ercolano e Stabia**
• Lavori oggetto del collaudo	**Pompei (NA) -Lavori di Adeguamento e revisione della recinzione perimetrale in Pompei Scavi**
• Importo dei Lavori	**Euro 3.367.550,97 oltre IVA**
• Mansione svolta	**Membro di commissione di collaudo in corso d'opera (collaudo tecnico-amministrativo)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Nota incarico	***Decreto n. 20 del 20 luglio 2015***
• Committente	**MiBACT – Direzione Generale di Progetto - GPP**
• Lavori oggetto del collaudo	**GPP – intervento n. 37 - Lavori di adeguamento Case Demaniali a servizio dell'area archeologica di Pompei**
• Importo dei Lavori	**Euro 7.281.567,17 oltre IVA**
• Mansione svolta	**Membro di commissione di collaudo in corso d'opera (collaudo tecnico-amministrativo)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Nota incarico	***n. 6092 del 05 agosto 2015***
• Committente	**MiBACT – Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania**
• Luogo e lavori del collaudo	**Napoli (NA) Palazzo Reale –Lavori di restauro funzionale finalizzati all'adeguamento degli stand di sicurezza e fruizione, all'allestimento museale, al potenziamento dei servizi di accoglienza alla visita alla città e al territorio – Progetto n. 30 del 24.06.2013 approvato con DDR n. 1781 del 26.04.2013**
• Importo dei Lavori	**Euro 15.000.000,00 inclusa IVA**
• Mansione svolta	**Membro di commissione di collaudo in corso d'opera (collaudo tecnico-amministrativo e collaudo statico)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Nota incarico	***n. 6115 del 06 maggio 2013***
• Committente	**MiBACT – Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania**
• Luogo e lavori del collaudo	**LIMATOLA (BN) –Castello Medioevale – proprietà il Maniero s.r.l. – consolidamento e restauro conservativo – Richiesta contributo ai sensi dell'art. 35 del D. Lgs. 42/2004**
• Importo dei Lavori	**€ 7.902.345,76**
• Mansione svolta	**Membro di commissione di collaudo**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

INCARICHI DI R.U.P., PROGETTISTA E DIRETTORE DEI LAVORI

• Date (da – a)	***05 GIUGNO 2024***
• Ente	**Parchi Archeologici di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**Responsabile del procedimento ai sensi dell'art. 5 della Legge n. 241/1990 per l'espressione del parere di cui all'art. 146 comma 5 del D.lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii**
• Oggetto	***Lavori di riqualificazione, valorizzazione dei percorsi storici e della ex galleria di Velia finalizzati a migliorare l'accessibilità, l'attrattività, la tutela e la fruizione – Decreto di nomina del Responsabile di Procedimento ai sensi dell'art. 4 Legge n. 241/1990 per l'espressione del parere ex art. 146 comma 5 del D.lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii..*** ***Programma di Azione e Coesione complementare al PAC "Infrastrutture e Reti" 2014/2020 - Asse C "Accessibilità turistica" Bando PON MIT 2020***
• Denominazione	**Parchi Archeologici di Paestum e Velia – Capaccio (SA)**
• Esito incarico	**Concluso**

• Date (da – a)	***13 GIUGNO 2023***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**R.U.P. dei lavori ai sensi del D. Lgs. 36/2023**
• Oggetto	***FONDI P.O.N."CULTURA E SVILUPPO" FESR 2014-2020 – MUSEO ARCHEOLOGICO DI PAESTUM. – ART. 65 - Lavori di completamento e restauro del Museo di Paestum.*** ***Importo complessivo € 1.000.000,00*** **CUP F42F23000100001 CIG: 99391237C3**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Capaccio (SA)**
• Esito incarico	**CONLUSO**

• Date (da – a)	***08 GENNAIO 2023***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**R.U.P. dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	***FONDI P.O.N."CULTURA E SVILUPPO" FESR 2014-2020 – MUSEO ARCHEOLOGICO DI PAESTUM. Lavori di ristrutturazione, ammodernamento e riqualificazione del Museo, finalizzati all'implementazione dell'offerta di visita, al miglioramento della fruizione in sicurezza e contenimento del fabbisogno energetico.*** ***Importo complessivo € 6.331.192,63*** **CUP 7536493EC1 – CUP F42C16000060006**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Capaccio (SA)**
• Esito incarico	**IN CORSO**

• Date (da – a)	***11 FEBBRAIO 2022***
• Ente	**Soprintendenza ABAP per le province di Caserta e Benevento**
• Funzione svolta	**R.U.P. ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Piedimonte Matese (CE) – Restauro della chiesa del SS. Salvatore in Piedimonte Matese (CE) – Importo complessivo € 975.326,00**
• Denominazione	**Chiesa del SS. Salvatore in Piedimonte Matese (CE)**
• Esito incarico	**IN CORSO**

• Date (da – a)	***15 DICEMBRE 2021***
• Ente	**Segretariato Regionale MIC per la Campania**
• Funzione svolta	**R.U.P. ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Minori (SA) – Recupero e restauro della Villa Marittima e Antiquarium di Minori (SA) – Importo complessivo € 4.950.000,00**
• Denominazione	**Villa Marittima e Antiquarium di Minori (SA)**
• Esito incarico	**IN CORSO**

• Date (da – a)	***19 OTTOBRE 2021***
• Ente	**Segretariato Regionale MIC per la Campania**
• Funzione svolta	**Direttore dei Lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Velia, città delle acque – Lavori di restauro e valorizzazione – Importo complessivo € 9.646.236,59 – II Stralcio € 3.297.093,57**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Ascea (SA)**
• Esito incarico	**IN CORSO**

• Date (da – a)	***15 SETTEMBRE 2021***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**Progettista e Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**"Intervento di messa in sicurezza del Quartiere Arcaico del Parco Archeologico di Velia"**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Ascea (SA)**
• Esito incarico	**IN CORSO**

• Date (da – a)	***05 AGOSTO 2021***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**R.U.P. Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**"Studio restauro e valorizzazione delle terme del Foro di Paestum" NEL PARCO ARCHEOLOGICO DI PAESTUM**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Capaccio-Paestum (SA)**
• Esito incarico	**IN CORSO**

• Date (da – a)	***12 LUGLIO 2021***
• Ente	**Segretariato Regionale MIC per la Campania**
• Funzione svolta	**Progettista ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Velia, città delle acque – Lavori di restauro e valorizzazione – Importo complessivo € 9.646.236,59 – III Stralcio € 3.793.832,17**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Ascea (SA)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***06 APRILE 2021***
• Ente	**Soprintendenza ABAP per le province di Salerno e Avellino**
• Funzione svolta	**R.U.P. e Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	***Intervento di messa in sicurezza della chiesa di San Francesco annessa al convento di Santo Spirito in Castel Baronia (AV) – Lavori di somma urgenza art. 163 del D. Lgs. 50/2016*** **- importo complessivo € 37.000,00**
• Denominazione	**Chiesa annessa al convento di Santo Spirito – CASTEL BARONIA (AV)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***02 APRILE 2021***
• Ente	**Soprintendenza ABAP per le province di Salerno e Avellino**
• Funzione svolta	**Progettista e Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	***Lavori di consolidamento e restauro della Torre dell'Orologio in Avellino*** **- importo complessivo € 500.000,00**
• Denominazione	**Torre dell'Orologio – AVELLINO**
• Esito incarico	**IN CORSO**

• Date (da – a)	***17 FEBBRAIO 2021***
• Ente	**Segretariato Regionale MIC per la Campania**
• Funzione svolta	**R.U.P. ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro del Campanile del Duomo di Amalfi (SA) per l'importo complessivo di € 800.000,00**
• Denominazione	**Campanile del Duomo di Amalfi – AMALFI (SA)**
• Esito incarico	**IN CORSO**

• Date (da – a)	***11 FEBBRAIO 2021***
• Ente	**Segretariato Regionale MIC per la Campania**
• Funzione svolta	**R.U.P. ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro del Campanile del Duomo di Salerno – import € 400.000,00**
• Denominazione	**Campanile del Duomo di Salerno – SALERNO**
• Esito incarico	**IN CORSO**

• Date (da – a)	***21 GENNAIO 2021***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**Progettista e Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	***Manutenzione straordinaria e valorizzazione del patrimonio vegetale presente all'interno del Parco Archeologico di Velia***
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Capaccio-Paestum (SA)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***18 GENNAIO 2021***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	***SISTEMA DI MONITORAGGIO SISMICO DEL TEMPIO DI NETTUNO NEL PARCO ARCHEOLOGICO DI PAESTUM*** **importo complessivo € 140.000,00**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Capaccio-Paestum (SA)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***15 GENNAIO 2021***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**Progettista e Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	***RECUPERO ED INTEGRAZIONE DELLE SEDUTE DEL TEATRO DELL'ACROPOLI NEL PARCO ARCHEOLOGICO DI PAESTUM*** **importo complessivo € 178.308,89**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Ascea (SA)**
• Esito incarico	**CONLUSO**

• Date (da – a)	***14 GENNAIO 2021***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	***RESTAURO E ALLESTIMENTO DEL MUSEO DEL SANTUARIO DI SANTA VENERE E DELL'EX STABILIMENTO CIRIO, della nuova porta di accesso al PARCO E AL MUSEO NAZIONALE ARCHEOLOGICO DI PAESTUM*** **importo complessivo € 15.000.000,00**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Capaccio (SA)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***20 ottobre 2020***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**Progettista e Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	***LAVORI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA DEL VERDE DA VIA MAGNA GRECIA AL TEMPIO DI HERA E CECERE, CON CURA DEI RELATIVI TEMPLI, PULIZIA DI AREE MONUMENTALI ED ARCHEOLOGICHE SITE NEL PARCO ARCHEOLOGICO DI PAESTUM*** **importo complessivo € 120.000,00**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Capaccio-Paestum (SA)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***06 OTTOBRE 2020***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**RUP e Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	***RESTAURO E CONSERVAZIONE DI ALCUNE DOMUS DELLE INSULAE DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI PAESTUM*** **importo complessivo € 860.527,32**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Capaccio (SA)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***19 MAGGIO 2020***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**R.U.P. ai sensi dell'art. 163 del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Lavori di riqualificazione, restauro ed adeguamento funzionale ed impiantistico finalizzati all'implementazione dell'offerta di visita, al miglioramento della fruizione in sicurezza e dell'accessibilità da parte dei disabili, al contenimento del fabbisogno energetico dell'area comprendente la cinta muraria da Porta Aurea a Torre 18 e le insulae IS4-6,IS 6-8, IS 8-10, IS 8-12. Fondi PON " Cultura e Sviluppo" FERS 2014-2020. CUP F42I16000010006 - CIG 75363508C1 – importo complessivo € 9.023.947,36**

• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Capaccio-Paestum (SA)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***15 MAGGIO 2020***
• Ente	**Soprintendenza ABAP per le province di Caserta e Benevento**
• Funzione svolta	**Progettista e Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Interventi di restauro presso Mondragone e Sessa Aurunca (loc. "Perticale"-Sessa Aurunca, "le Vagnole"-Mondragone e "Triglione"-cimitero) relativi al Progetto Appia Regina Viarum FSC 2014-2020 – importo complessivo € 250.000,00**
• Denominazione	**Via Appia – MONDRAGONE (CE) – SESSA AURUNCA (CE)**
• Esito incarico	**IN CORSO**

• Date (da – a)	***25 FEBBRAIO 2020***
• Ente	**Parco Archeologico di Paestum e Velia**
• Funzione svolta	**Direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Piano di manutenzione e conservazione delle insulae di abitazione nel Parco Archeologico di Paestum – importo complessivo € 1.120.000,00**
• Denominazione	**Parco Archeologico di Paestum e Velia – Capaccio (SA)**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***21 FEBBRAIO 2018***
• Ente	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**Progettista e direttore dei lavori ai sensi del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Restauro delle facciate e copertura della sede del Segretariato Regionale MiBAC per la Campania sito in Castel dell'Ovo via Eldorado, 1 nel comune di Napoli per l'importo di € 233.011,68 – progetto n.41del 13/09/2018 approvato con DSR n.257 del 13/09/2018 – CUP F64B18000260001 – CIG 76324923A6**
• Denominazione	**Segretariato Regionale MIC Castel dell'Ovo – Napoli**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***18 MARZO 2018***
• Ente	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**RUP, Progettista e direttore dei lavori ai sensi dell'art. 163 del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Infiltrazioni acque meteoriche dal solaio della Palazzina A degli Uffici del Segretariato Regionale MiBAC per la Campania sito in Castel dell'Ovo via Eldorado, 1 nel comune di Napoli. Lettera di affidamento lavori del 08/03/2018 prot. n. 2090. Importo €. 18.735,00. Contabilità speciale capitolo 2912**
• Denominazione	**Castel dell'Ovo – Napoli**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

• Date (da – a)	***18 SETTEMBRE 2017***
• Ente	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Funzione svolta	**RUP, Progettista e direttore dei lavori ai sensi dell'art. 163 del D. Lgs. 50/2016**
• Oggetto	**Caduta di pignatte del solaio di copertura della palazzina B. degli Uffici del Segretariato Regionale MiBAC per la Campania sito in Castel dell'Ovo via Eldorado, 1 nel comune di Napoli. Importo €. 17.170,00. Somme a disposizione dell'Amm.ne di cui al capitolo 7435 resti A.F. 2011**
• Denominazione	**Castel dell'Ovo – Napoli**
• Esito incarico	**CONCLUSO**

INCARICHI STRAORDINARI

• Date (da – a)	***Dal 27/03/2023 prt. N. 6313 al 31/03/2024***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**SABAP CE-BN**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Caserta**
Tipo di evento	
• Principali mansioni e	**-Incarico di Responsabile dell'area Funzionale Patrimonio demoetnoantropologico**

responsabilità svolte	**e immateriale.**

• Date (da – a)	***Dal 12/10/2022 prt. N. 21499 al 31/03/2024***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**SABAP CE-BN**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Caserta**
Tipo di evento	
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**-Incarico di BUILDING MANAGER ED ENERGY MANAGER per le occupazioni soprintendizie per i compiti e le funzioni connesse con il ciclo triennale delle manutenzioni – art. 12 D.L. 15 luglio2011 n.111, conversione in legge del D. L. 6 luglio 2011 n.98.**

• Date (da – a)	***DAL 21 AGOSTO 2017 AL 03 MAGGIO 2021***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Unità di Crisi e Coordinamento Regionale MiBACT per la Campania – Sisma Ischia del 21/08/2017**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Casamicciola Terme (NA) – Lacco Ameno (NA) – Forio (NA)**
• Tipo di evento	**Sisma Ischia 21/08/2017**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Messa in sicurezza dei beni mobili e trasporto in depositi temporanei – Sopralluoghi congiunti con Protezione Civile, Carabinieri Servizio Tutela, e VV.FF. per i primi apprestamenti di messa in sicurezza - Verifica con sopralluoghi per lo stato del danno degli edifici storici e redazione delle schede di verifica del danno – Supporto al RUP per gli affidamenti dei lavori di messa in sicurezza degli immobili danneggiati.**

• Date (da – a)	***DAL 18 AL 22 OTTOBRE 2016***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Unità di Crisi e Coordinamento Regionale per il Sisma – Segretariato Regionale MiBACT delle Marche**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Camerino (MC)**
• Tipo di evento	**Sisma Marche 2016**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Verifica con sopralluoghi per lo stato del danno degli edifici storici e redazione delle schede di verifica del danno.**
• Date (da – a)	***DAL 30 DICEMBRE 2013 AL 16 APRILE 2014***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Unità di Crisi e Coordinamento della regione Campania – Direzione Regionale Beni Culturali e Paesaggistici della Campania**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Piedimonte Matese (CE) – Alife (CE) – San Potito Sannitico (CE) - Castello del Matese (CE) – San Gregorio Matese (CE) – Letino (CE) – Gallo (CE) – Cerreto Sannita (BN)**
• Tipo di evento	**Sisma del Matese 2013**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Rappresentate del MIBACT-UCCR Campania al Centro Operativo Mobile per le fasi emergenziali relativamente ai beni culturali istituito presso il comune di Piedimonte Matese (CE);** **- Sopralluoghi per verifica delle schede di rilievo dello stato del danno degli edifici storici e definizione dei relativi interventi di messa in sicurezza.**

• Date (da – a)	***DAL 10 AL 15 SETTEMBRE 2012***
Nome e indirizzo dell'Ente	**Unità di Crisi e Coordinamento della regione Emilia Romagna – Direzione Regionale Beni Culturali e Paesaggistici per l'Emilia Romagna**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Finale Emilia (MO) - Massa Finalese (MO) - Bologna**
• Tipo di evento	**Sisma dell'Emilia Romagna 2012**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Verifica con sopralluoghi per lo stato del danno degli edifici storici e redazione delle schede di verifica del danno.**

• Date (da – a)	***DAL 16 AL 21 NOVEMBRE 2009***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Protezione Civile - Ufficio del Vice Commissario per il patrimonio culturale – Aquila (Italia)**

• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Scuola della Guardia di Finanza Coppito - Citta dell'Aquila**
• Tipo di evento	**Sisma del cratere dell'Aquila 2009**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Verifica con sopralluoghi per lo stato del danno degli edifici storici e redazione delle schede di verifica del danno;** **- Componente delle commissioni di gara per l'affidamento dei lavori del progetto "Una Chiesa per Natale.**

CORSI DI FORMAZIONE, SEMINARI

• Date (da – a)	***01 febbraio 2022***
• Ente Formatore	**Ministero delle Infrastrutture e della mobilità sostenibile – ITACA - S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri – iFEL Fondazione ANCI –** **Piano Nazionale di Formazione per l'aggiornamento professionale del Responsabile Unico del Procedimento**
• Tipo di evento	**Corso di aggiornamento**
• Modalità di erogazione	**Webinar**
• Denominazione	**Il collegio consultivo tecnico – 01/02/2022 ore 14,30-17,00**

• Date (da – a)	***31gennaio 2022***
• Ente Formatore	**Ministero delle Infrastrutture e della mobilità sostenibile – ITACA - S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri – iFEL Fondazione ANCI –** **Piano Nazionale di Formazione per l'aggiornamento professionale del Responsabile Unico del Procedimento**
• Tipo di evento	**Corso di aggiornamento**
• Modalità di erogazione	**Webinar**
• Denominazione	**La funzione di direzione dei lavori e di esecuzione del contratto – 31/01/2022 ore 14,00-16,30**

• Date (da – a)	***Dal 30 novembre al 03 dicembre 2020***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Corso specialistico con prova finale**
• Modalità di erogazione	**E-learning**
• Denominazione	**Il Responsabile del Procedimento**

• Date (da – a)	***Dal 18 maggio al 23 giugno 2020***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Corso specialistico con prova finale**
• Modalità di erogazione	**E-learning**
• Denominazione	**Il Green Public Procurement (GPP) per la gestione sostenibile degli appalti di lavori servizi e forniture**

• Date (da – a)	***Dal 24 giugno al 18 ottobre 2019***
• Ente Formatore	**MiBACT- Protezione Civile Regione Campania - Protezione Civile Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipartimento della Protezione Civile.**
• Tipo di evento	**Attività di Formatore al Corso specialistico**
• Modalità di erogazione	**Napoli – Segretariato Regionale MiBACT per la Campania Castel Dell'Ovo via Eldorado – Napoli**
• Denominazione	**Requisiti minimi per la formazione del volontariato di protezione civile e dei Funzionari delle Amministrazioni Pubbliche in materia di salvaguardia dei beni culturali in attività di protezione civile**

• Date (da – a)	***Dal 24 giugno al 18 ottobre 2019***
• Ente Formatore	**MiBACT- Protezione Civile Regione Campania - Protezione Civile Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipartimento della Protezione Civile.**
• Tipo di evento	**Corso specialistico**

• Modalità di erogazione	**Napoli – Segretariato Regionale MiBACT per la Campania Castel Dell'Ovo via Eldorado – Napoli**
• Denominazione	**Requisiti minimi per la formazione del volontariato di protezione civile e dei Funzionari delle Amministrazioni Pubbliche in materia di salvaguardia dei beniculturali in attività di protezione civile**

• Date (da – a)	***Dal 15 ottobre al 13 novembre 2018***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Corso specialistico – aggiornamento**
• Modalità di erogazione	**Roma – Scuola Nazionale dell'Amministrazione via dei Robilant**
• Denominazione	**Comunicazione e gestione delle emergenze**

• Date (da – a)	**Dal 23 maggio al 21giugno 2018**
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Corso specialistico - aggiornamento**
• Modalità di erogazione	**Caserta, Reggia di Caserta– Scuola Nazionale dell'Amministrazione sede di Caserta**
• Denominazione	**Il nuovo codice dei contratti pubblici**

• Date (da – a)	***Dal 24 maggio 2018***
• Ente Formatore	**MiBACT**
• Tipo di evento	**Seminario**
• Modalità di erogazione	**Roma – sede MiBACT via del Collegio Romano, 27**
• Denominazione	**Prevenzione e riduzione del rischio sismico del patrimonio architettonico**

• Date (da – a)	***Dal 05 al 06 ottobre 2017***
• Ente Formatore	**MIBACT D.G. Organizzazione e Ricerca**
• Tipo di evento	**Corso specialistico**
• Modalità di erogazione	**Aula**
• Denominazione	**Controllo ambientale di musei e depositi, presidi di sicurezza e movimentazione opere – NAPOLI**

• Date (da – a)	***25 maggio 2017***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Corso specialistico**
• Modalità di erogazione	**Streaming – Scuola Nazionale dell'Amministrazione sede di Caserta**
• Denominazione	**Nuova disciplina degli Appalti Pubblici e dei contratti di Concessione**

• Date (da – a)	***13 febbraio 2017***
• Ente Formatore	**Direzione Generale Educazione e Ricerca - MiBACT**
• Tipo di evento	**Giornata formativa - Roma**
• Modalità di erogazione	**Aula**
• Denominazione	**Convenzioni e programma UNESCO**

• Date (da – a)	***Dal 05 al 06 dicembre 2016***
• Ente Formatore	**MIBACT – INVITALIA**
• Tipo di evento	**Corso di aggiornamento**
• Modalità di erogazione	**Aula**
• Denominazione	**Attività della Centrale di committenza Invitalia e le novità legislative introdotte dalla nuova normativa sugli appalti pubblici – ROMA**

• Date (da – a)	***Dal 03 al 04 ottobre 2016***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Corso formativo**
• Modalità di erogazione	**Caserta, Reggia di Caserta– Scuola Nazionale dell'Amministrazione sede di Caserta**
• Denominazione	**Il responsabile unico del procedimento nei contratti pubblici"**

• Date (da – a)	***Dal 03 maggio 2016 al 09 novembre 2016 – Diploma rilasciato 21 luglio 2017***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Corso specialistico**
• Modalità di erogazione	**Caserta, Reggia di Caserta– Scuola Nazionale dell'Amministrazione sede di Caserta**
• Denominazione	**Diploma di Esperto in Appalti Pubblici**

• Date (da – a)	***08 giugno 2016***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Seminario formativo**
• Modalità di erogazione	**Caserta, Reggia di Caserta– Scuola Nazionale dell'Amministrazione sede di Caserta**
• Denominazione	**Seminario per personale operante nell'area di rischio "Contratti Pubblici"**

• Date (da – a)	***20 aprile 2016***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Seminario formativo**
• Modalità di erogazione	**Caserta, Reggia di Caserta– Scuola Nazionale dell'Amministrazione sede di Caserta**
• Denominazione	**Seminario per personale operante nell'area di rischio "Contratti Pubblici**

• Date (da – a)	***10 novembre 2016 dalle ore 14,00 alle 18,00***
• Ente Formatore	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – dal 9 al 11 novembre 2016 – Fortezza da Basso – Progetto Firenze 2016_l'alluvione, le alluvioni**
• Tipo di evento	**Convegno**
• Modalità di erogazione	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – Sala Forni**
• Denominazione	**Restaurare l'Arno: l'alluvione di Firenze e le linee operative di prevenzione e le ricostruzioni post calamità.**

• Date (da – a)	***10 novembre 2016 dalle ore 10,00 alle 11,30***
• Ente Formatore	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – dal 9 al 11 novembre 2016 – Fortezza da Basso - Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli**
• Tipo di evento	**Incontro tecnico**
• Modalità di erogazione	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – Sala Edwards**
• Denominazione	**Funori: adesivo naturale per pitture murali e materiali cartacei**

• Date (da – a)	***10 novembre 2016 dalle ore 18,40 alle 19,30***
• Ente Formatore	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – dal 9 al 11 novembre 2016 – Fortezza da Basso – Museu a Cèu Alberto e l'Instituto Anastassiadis di Sao Paulo**
• Tipo di evento	**Conferenza**
• Modalità di erogazione	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – Stand 66 Palazzo Spinelli Group**
• Denominazione	**Le opportunità di restauro del patrimonio storico-artistico brasiliano nell'esperienza del Museu a Cèu Alberto e dell'Instituto Anastassiadis.**

• Date (da – a)	***11 novembre 2016 dalle ore 09,30 alle 13,00***
• Ente Formatore	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – dal 9 al 11 novembre 2016 – Fortezza da Basso – Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato**
• Tipo di evento	**Convegno**
• Modalità di erogazione	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – Sala Urbani**
• Denominazione	**Il patrimonio e l'emergenza**

• Date (da – a)	***10 novembre 2016 dalle ore 11,30 alle 13,30***
• Ente Formatore	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – dal 9 al 11 novembre 2016 – Fortezza da Basso – Centro Europeo del Restauro di Firenze**

• Tipo di evento	**Tavola Rotonda**
• Modalità di erogazione	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – Sala Dini**
• Denominazione	**Resine e no. L'introduzione delle resine acriliche nel restauro italiano**

• Date (da – a)	***03 dicembre 2015***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Seminario formativo**
• Modalità di erogazione	**Caserta, Reggia di Caserta– Scuola Nazionale dell'Amministrazione sede di Caserta**
• Denominazione	**Affidamento di Lavori, Servizi e Forniture**

• Date (da – a)	***15 giugno 2015***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Seminario formativo**
• Modalità di erogazione	**Caserta, Reggia di Caserta– Scuola Nazionale dell'Amministrazione sede di Caserta**
• Denominazione	**Affidamento di Lavori, Servizi e Forniture**

• Date (da – a)	***13 aprile 2015***
• Ente Formatore	**S.N.A. Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Corso specialistico**
• Modalità di erogazione	**Caserta, Reggia di Caserta– Scuola Nazionale dell'Amministrazione sede di Caserta**
• Denominazione	**Corso specialistico per responsabili e referenti della prevenzione della corruzione**

• Date (da – a)	***13 aprile e 15 aprile 2015***
• Ente Formatore	**Presidenza del Consiglio dei Ministri**
• Tipo di evento	**Corso specialistico**
• Modalità di erogazione	**Scuola Nazionale dell'Amministrazione di Caserta**
• Denominazione	**Corso specialistico per responsabili e referenti della prevenzione della corruzione**

• Date (da – a)	***Dal 08 al 09 aprile 2015***
• Ente Formatore	**MAPEI s.p.a.**
• Tipo di evento	**Corso di aggiornamento tecnico**
• Modalità di erogazione	**Milano, viale E. Jenner, 4 – auditorium**
• Denominazione	**Consolidamento e risanamento di strutture in muratura**

• Date (da – a)	***29 dicembre 2014***
• Ente Formatore	**Ordine Architetti Caserta**
• Tipo di evento	**Corso di formazione, seminario**
• Modalità di erogazione	**Ordine Architetti Caserta**
• Denominazione	**I Lavori Pubblici – dopo l'entrata in vigore della L. 98/2013 di conversione del D.L. 69/2013**

• Date (da – a)	***31 ottobre, 4 e 6 novembre 2014***
• Ente Formatore	**Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**
• Tipo di evento	**Corso di formazione**
• Modalità di erogazione	**Streaming**
• Denominazione	**Economia degli appalti: Lavoro, Acquisti**

• Date (da – a)	***23 ottobre 2014***
• Ente Formatore	**Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**
• Tipo di evento	**Corso di formazione**
• Modalità di erogazione	**Streaming**
• Denominazione	**Parchi e giardini: esperienze a confronto di gestione e manutenzione**

• Date (da – a)	***6 luglio 2012***
• Ente Formatore	**Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Facoltà di Architettura**
• Tipo di evento	**Seminario (relatore P. Cox)**
• Modalità di erogazione	**Aula della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Napoli**
• Denominazione	**Materials Forensics. Esperienze di conservazione delle superfici dall'XI al XX secolo**

• Date (da – a)	***22 giugno 2012***
• Ente Formatore	**Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Facoltà di Architettura**
• Tipo di evento	**Seminario (relatore L. Leoni)**
• Modalità di erogazione	**Aula - Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Napoli**
• Denominazione	**Cantieri di restauro in sicurezza. Casi studio a diversi livelli di complessità**

• Date (da – a)	***11 maggio 2012***
• Ente Formatore	**Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Facoltà di Architettura**
• Tipo di evento	**Seminario (relatore L. Bellia)**
• Modalità di erogazione	**Aula della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Napoli**
• Denominazione	**Illuminotecnica: adeguamento funzionale e valorizzazione**

• Date (da – a)	***13 aprile 2012***
• Ente Formatore	***Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Facoltà di Architettura***
• Tipo di evento	***Seminario (relatore M. Cannaviello)***
• Modalità di erogazione	***Aula - Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Napoli***
• Denominazione	***Impianti di climatizzazione nel progetto di restauro degli edifici storici***
• Date (da – a)	***31 gennaio 2012***
• Ente Formatore	**Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Facoltà di Architettura**
• Tipo di evento	**Seminario (relatore R.Amore)**
• Modalità di erogazione	**Aula - Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Napoli**
• Denominazione	**Gino Chierici tra teorie e prassi del restauro**

• Date (da – a)	***5 marzo 2012***
• Ente Formatore	**Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Facoltà di Architettura**
• Tipo di evento	**Seminario (relatore P.L. Cervellati, L. Colombo, L. De Falco)**
• Modalità di erogazione	**Aula - Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Napoli**
• Denominazione	**Pianificazione urbanistica e centro storico**

• Date (da – a)	***13 febbraio 2012***
• Ente Formatore	**Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Facoltà di Architettura**
• Tipo di evento	**Seminario (relatore C. de Seta, A. Trione, B.G. Marino)**
• Modalità di erogazione	**Aula - Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Napoli**
• Denominazione	**I valori dell'architettura storica**

MOSTRE E CONVEGNI

• Date (da – a)	***lunedì 16 settembre 2019 e martedì 17 settembre 2019***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Soprintendenza ABAP per le province di Salerno e Avellino**
• Nome e indirizzo della manifestazione	**Avellino – Manifestazione per i 140 anni della Stazione di Avellino**
• Tipo di evento	**Convegno e presentazione mostra**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Relatore – .**

• Date (da – a)	***lunedì 17 settembre 2018***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Ordine Architetti e Ingegneri provincia di Caserta**
• Nome e indirizzo della manifestazione	**Belvedere di San Leucio – Caserta**
• Tipo di evento	**Presentazione della I° giornata della prevenzione sismica**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Relatore – Gestione delle emergenze "Attività dell'Unità di Crisi Regionale MiBAC per la Campania".**

• Date (da – a)	***DAL 9 AL 11 NOVEMBRE 2016***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze – Cenacolo di Santa Croce, 10 – Fortezza da Basso**
• Nome e indirizzo del luogo di lavoro	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
• Tipo di evento	**V Edizione del Salone del Restauro di Firenze**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Attività di Didattica presso lo stand istituzionale del MiBACT sul tema "Eventi calamitosi più significativi verificatisi nella regione Campania dal 1980 ad oggi".**

• Date (da – a)	***Dal 21 al 23 marzo 2018***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania –**
• Nome e indirizzo della manifestazione	**Salone Internazionale dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali di Ferrara**
• Tipo di evento	**Un treno dal passato al futuro per lo sviluppo delle aree interne e la tutela dei caratteri identitari del territorio –**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Curatore Mostra e Relatore**

• Date (da – a)	***DA SETTEMBRE 2013 AL 17 NOVEMBRE 2017***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania –**
• Nome e indirizzo della manifestazione	**Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa – Napoli**
• Tipo di evento	**Mostra e Giornata Studio " Un treno dal passato al futuro" 17 novembre 2017 –**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Curatore Mostra e Relatore Giornata Studio per promuovere la riattivazione di una tratta ferrata dichiarata di interesse culturale ai fini dello sviluppo turistico del territorio. Primo esempio di tutela diretta su tratta ferrata che attraversa tre regioni, Campania, Basilicata e Puglia.**

• Date (da – a)	***27 FEBBRAIO 2017 PROT. N. 1680***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania –**
• Nome e indirizzo della manifestazione	**Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa – Napoli**
• Tipo di evento	**Mostra e Giornata Studio**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**- Incarico di Curatore della Mostra e della pubblicazione degli atti relativa alla Giornata Studio per promuovere la riattivazione di una tratta ferrata dichiarata di interesse culturale ai fini dello sviluppo turistico del territorio. Primo esempio di tutela diretta su tratta ferrata che attraversa tre regioni, Campania, Basilicata e Puglia.**

• Date (da – a)	***Dal 25 al 27 marzo 2009***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Soprintendenza ABAP per le province di Caserta e Benevento – Caserta**
• Nome e indirizzo della manifestazione	**Salone Internazionale dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali di Ferrara**
• Tipo di evento	

• Principali mansioni e responsabilità svolte	**Relatore per il lavoro di restauro del campanile della Cattedrale di Benevento**

• Date (da – a)	***09 giugno 2007***
• Nome e indirizzo dell'Ente	**Soprintendenza B.A.P.S.A.E. per le province di Caserta e Benevento – Caserta**
• Nome e indirizzo della manifestazione	**SUCCIVO (CE) – Casale "Il Teverolaccio"**
• Tipo di evento	**Tavola Rotonda**
• Principali mansioni e responsabilità svolte	**Relatore "L'istituzione del vincolo indiretto ai sensi dell'art. 45 del D. Lgs. 42/2004"**

ULTERIORI ATTESTAZIONI

Date	***30/10/2021 prot. n. 23625***
Ente	**Soprintendenza ABAP per le province di Salerno e Avellino**
Evento	**Nota di encomio redatta dal Soprintendente arch. Francesca Casule in occasione del servizio svolto presso la Soprintendenza ABAP per le province di Salerno e Avellino**

Date	***21/02/2020 prot. n.4103***
Ente	**Soprintendenza ABAP per le province di Salerno e Avellino**
Evento	**Lettera di encomio redatta dal Soprintendente arch. Francesca Casule in occasione della mostra-convegno realizzata al Museo di Pietrarsa - "Un treno dal passato al futuro" 17 novembre 2017**

Date	***20/03/2019***
Ente	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
Evento	**Attestato di servizio redatto dal Segretario Regionale dott.ssa. Maria Utili in occasione del servizio svolto al Segretariato Regionale**

Date	***27/02/2017***
Ente	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
Evento	**Attestato di servizio redatto dal Segretario Regionale arch. Luca Maggi in occasione del servizio svolto al Segretariato Regionale**

Date	***04/04/2016***
Ente	**Segretariato Regionale MiBACT per la Campania**
Evento	**Incarico di formatore per il Progetto Cultura giovani – servizio Civile nazionale 1000 volontari per tutto il territorio nazionale presso il Segretario Regionale**

Date	***19/01/2016***
Ente	**SOPRINTENDENZA BAP per le province di Caserta e Benevento**
Evento	**Attestato di Funzionario Responsabile del Complesso Vanvitelliano per le date del 10/03/2013, 27/10/2013 e 29/12/2013**

CAPACITÀ, COMPETENZE E CONOSCENZE PERSONALI

Madrelingua	ITALIANO
Altre lingua	INGLESE
• Capacità di lettura	BUONA
• Capacità di scrittura	SUFFICIENTE
• Capacità di espressione orale	SUFFICIENTE

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Autonomia gestionale nell'organizzazione del proprio lavoro, coordinamento di gruppi di lavoro e di progetto, razionalizzazione delle risorse umane e tecniche, ottima capacità di relazionare con enti esterni e colleghi di altre strutture.

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE	Ottime competenze relative all'utilizzo dei seguenti sistemi operativi e software: - sistemi operativi Microsoft Windows XP, Seven, 8; - del pacchetto Office (Word, Execel e Power point); - di gestione file immagine e formato PDF; - dei programmi di posta elettronica; - motori di ricerca sul web; - AUTOCAD (rilievo e progettazione degli elaborati grafici in 2D); - CERTUS (redazione dei piani di sicurezza sui cantieri); - PRIMUS (redazione della documentazione contabile dei cantieri di lavori).

Tipo di Patente	Patente di Categoria B

Si autorizza il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del decreto legislativo 196/2003 e del Regolamento (UE) 2016/679.

14/10/2024

Arch. Luigi Di Muccio

Firmato digitalmente da

LUIGI DI MUCCIO

CN = LUIGI DI MUCCIO
O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT